

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
МБДОУ д/с № 1 г. Починка,  
протокол от «31» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МБДОУ д/с № 1 г. Починка  
от «31» августа 2023 г. № 68 а  
Заведующий МБДОУ  
\_\_\_\_\_ Чижова Е. М.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**муниципального бюджетного дошкольного**  
**образовательного учреждения**  
**детского сада №1 г. Починка**

**Разработана**

**в соответствии с ФОП ДО** (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 25 ноября 2022 г, № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

**в соответствии с ФГОС ДО** (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г, № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Раздел I.</b>	<b>Общие положения</b>	
	- Информация о документах, на основе которых разработана ОП ДО	3
	- Информация о структуре и содержании основных разделов ОП ДО	4
	- Краткая информация об Организации	5
	- Информация о контингенте обучающихся в Организации	5
	- Информация о родителях (законных представителей) обучающихся	5
	- Информация об укомплектованности кадрового состава Организации	5
<b>Раздел II.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
2.1.	<i>Пояснительная записка</i>	5
	- Цель и задачи Федеральной образовательной Программы	5
	- Задачи вариативной части ОП ДО в соответствии со спецификой Организации	6
	- Принципы и подходы ОП ДО в соответствии с ФГОС и ФОП ДО	6
	- Характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста	7
2.2.	<i>Планируемые результаты реализации ОП ДО</i>	11
	- Планируемые результаты в раннем возрасте	
	- Планируемые результаты в дошкольном возрасте	
	- Планируемые результаты на этапе завершения освоения ОП ДО	
2.3.	<i>Педагогическая диагностика планируемых результатов</i>	11
<b>Раздел III.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
3.1.	Соотношение обязательной и вариативной части ОП ДО соответствует требованиям ФГОС и ФОП ДО	13
3.2.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	13
3.3.	Задачи вариативной части и содержания образовательной деятельности представлены, в соответствии со спецификой местонахождения и деятельности организации	14
3.4.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	33
3.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	35
3.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	39
3.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	42
3.8.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	46
3.9.	Рабочая программа воспитания	46
<b>Раздел VI.</b>	<b>Организационный раздел образовательной программы дошкольного образования</b>	
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	74
4.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	77
4.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	85
4.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	96
4.5.	Кадровые условия реализации Программы	107
4.6.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	108
4.7.	Календарный план воспитательной работы	116

## Раздел I. Общие положения

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 1 г. Починка разработана в соответствии с ФГОС ДО (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г., № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) и в соответствии с ФОП ДО (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 25 ноября 2022 г., № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как **Гражданина Российской Федерации**, формирование основ его *гражданской и культурной идентичности* на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами (Концепция воспитания и развития личности гражданина России в системе образования портрет Гражданина России - 2035).

2. Создание **единого ядра содержания дошкольного образования** (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к *традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа*, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины (Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»).

3. Создание **единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу**, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания (Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации»).

Программа разработана с учетом следующей **нормативно-правовой документации**:

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. N 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (с изменениями и дополнениями), в котором была сформулирована цель образования: *Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.*
- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Указ Президента Российской Федерации от 05.10.2022 № 710 «Об опубликовании текста Конституции Российской Федерации с изменениями» (ст. 67.1; ст.68 и др.).
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
- Указ Президента РФ от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» (ст.91).
- Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» (далее – федеральный проект, проект «Патриотическое воспитание») реализуется в период с 2021 по 2024 годы.
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации» (ст.2., ст.12 и др.).
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -

образовательным программам дошкольного образования».

• Приказ Министерства просвещения РФ от 8 ноября 2022 г. N 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

**Обязательная часть Программы** соответствует Федеральной программе и составляет не менее 60% от общего объема Программы.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, составляет не более 40% и ориентирована на:

- специфику *национальных, социокультурных* и иных условий, в том числе *региональных*, в которых осуществляется образовательная деятельность,
- *сложившиеся традиции* ДОО;
- выбор *парциальных образовательных программ* и форм организации работы с детьми, которые *соответствуют потребностям и интересам детей*, возможностям педагогического коллектива и ДОО.

Программа МБДОУ д/с № 1 г. Починка (далее ДОО) включает разделы: общие положения, целевой, содержательный и организационные разделы.

**В целевом разделе** представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; особенности проведения педагогической и психологической диагностики достижения планируемых результатов Программы. *Задачи и планируемые результаты вариативной части Программы*, особенности проведения диагностики их достижений.

**Содержательный раздел** включает задачи обязательной части Программы, содержание образовательной деятельности по их реализации, совокупные задачи воспитания; задачи вариативной части Программы, содержание образовательной деятельности по их реализации, совокупные задачи воспитания. В разделе также представлено описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) следующих целевых групп ранний дошкольный возраст (1,5-3 года) и дошкольный возраст (3-8 лет), в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

**В содержательный раздел** Программы входит *рабочая программа воспитания*, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своего региона, правилам и нормам поведения в российском обществе.

**Организационный раздел** Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС); материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, а также календарный план воспитательной работы.

Программа, направленная на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования (далее – ДО), зафиксированных во ФГОС ДО.

Реализация Программы предполагает создание в ДОО единой образовательной среды и основы для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования

**Здание** детского сада приспособленное, одноэтажное, деревянное. Оснащено автоматической пожарной сигнализацией, системой видеонаблюдения.

Ближайшее окружение – центральная районная библиотека, центральная районная больница, районный культурно-досуговый центр (РКДЦ), историко-краеведческий музей.

Помещение и участок ДОО соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям (СП 2.4.3648-20), нормам и правилам пожарной безопасности. Участок ДОО озеленен, оснащен верандой и беседками, имеет спортивную площадку, площадку по ПДД.

**В здании имеются** музыкальный зал; комнаты: «ОБЖ», «Здоровье», «Русского быта», «Сказок»; мини-музеи: «Кукольное поверье», «Теремок сказок», «Поющая старина», «Мой город – капелька России!», «Частица природы на ладони», «Искры памяти».

На дату утверждения программы в МБДОУ функционирует 4 группы:

- 2 группа раннего возраста (с 1,6 до 3 лет)
- младшая группа (с 3 до 4 лет);
- средне-старшая группа (с 4 лет до 6 лет);
- старше-подготовительная к школе группа (с 5 до 7 лет).

По наполняемости группы соответствуют требованиям СП 2.4.3648-20. Детский сад работает по 5-дневной рабочей неделе с 07-45 до 17-45.

На дату утверждения программы семьи обучающихся в ДОО представлены следующими характеристиками (таблица 1).

*Таблица 1. Социальный портрет семей, обучающихся ДОО*

Количество детей	62 /100%	Неработающих матерей	32 / 51,6%
Из них мальчиков	34 /54,8%	Матерей со средним, средним спец. образованием	46 /74,2%
Из них девочек	28 /45,2%	Матерей с высшим образованием	16 /25,8%
Полных семей	55 /88,7%	Отцов со средним, средним спец. образованием	46 /80,7%
Неполных семей	7 /11,3%	Отцов с высшим образованием	11 /19,3%
Семей с 1 ребенком	18 /29%	Семей, проживающих отдельно	54 /87,1%
Семей с 2 детьми	32 /51,6%	Семей, проживающих с родителями жены или мужа	8 /12,9%
Семей с более чем 2 детьми	12 /19,4%	Работающих матерей	30 /48,4%

ДОО укомплектована административно-управленческими кадрами - 100%; техническим персоналом 100 %; педагогами - 100%.

Участниками реализации Программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги, социальные партнеры. Взаимоотношения между ДОО и родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста регулируются договором.

## **Раздел II. Целевой раздел**

### **2.1. Пояснительная записка**

**Цель реализации Образовательной программы** (далее – Программа) ДОО: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Указанная цель достигается посредством реализации задач:**

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Задачи вариативной части Программы МБДОУ д/с № 1 г. Починка (ДОО):**

1. Приобщать детей к окружающему миру через ознакомление с ближайшим природным, социальным миром, историей и культурой родного края.

2. Закладывать основы духовно-нравственной личности, способной к гармоничному взаимодействию с другими людьми через ознакомление с родным городом и краем.

3. Расширять представления детей об истории, культуре, профессиях, людях родного города и края.

4. Развивать познавательные способности, расширять кругозор, любознательность, наблюдательность детей.

5. Развивать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного города, чувства гордости за свою малую Родину.

6. Воспитывать чувства уважения к профессиям и труду взрослых, к традициям и обычаям нашего края.

7. Формировать доброе, заботливое, бережное отношение к природе родной края, людям, своему городу.

### **Принципы реализации Программы МБДОУ д/с № 1 г. Починка (ДОО):**

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников ДОУ;

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **Принципы реализации вариативной части Программы МБДОУ д/с № 1 г. Починка:**

*Краеведческий принцип.* Отбор содержания по изучению истории родного края идет на основе непосредственных наблюдений за явлениями окружающей жизни, посещения краеведческих музеев, встреч с интересными людьми и др.

*Принцип научности.* Программа строится на основе научных источников известных краеведов Смоленщины, содержание материалов адаптировано с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

*Принцип доступности и посильности.* Содержание каждого раздела программы строится от простого к сложному. Задачи и содержание усложняются с учетом возраста и уровня развития детей, ориентации на интересы, эмоциональную и мотивационную сферу ребенка.

*Принцип наглядности.* Программа предоставляет большие возможности для реализации этого принципа, так как содержанием работы является ближайшее окружение и достаточное его сопровождение: фотографии, альбомы, книги, предметы быта и др.

*Принцип интеграции.* Программа строится с учетом принципа интеграции с основной частью общеобразовательной программы и интеграцией образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

*Культурологический принцип.* Содержание программы направлено на формирование у ребенка представлений о социальных, духовно-нравственных и эстетических ценностях, ориентацию на интересы, эмоциональную и мотивационную сферу ребенка.

*Эстетический (художественный) принцип.* Программа предполагает использование музыки, фольклора, произведений литературы и искусства, что способствует развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру.

*Нравственный принцип.* Отбор природного, исторического, литературного материала способствует воспитанию любви и привязанности к малой Родине, чувства сопереживания и сопричастности к людям, событиям, истории родного края, выработке эмоционально-нравственного и действенного отношения к окружающему миру.

*Принцип вариативности.* Структура и объем программы предполагает вариативное их использование в зависимости от местности, особенностей культуры, быта и т.д. Педагогу предоставлена возможность выбора тем, форм, методов работы с детьми.

*Комплексно-тематический принцип.* Все разделы программы, мир природы, мир культуры и мир истории, взаимосвязаны между собой и направлены на формирование у детей целостного представления о своей малой Родине.

## **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

### **От 1 года до 3 лет.**

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

### **От 3 до 4 лет**

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Совершенствуется звукоразличение, слух.

#### **От 4 до 5 лет**

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.



В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

### **От 5 до 6 лет**

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

### **От 6 до 7 лет**

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки.

### **Характеристика ребенка перед поступлением в школу**

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии согласно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?) пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

## 2.2. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты	Описание (ссылка)
2.2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте	ФОП ДО, п.15.2.
2.2.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте - к четырем годам; - к пяти годам; - к шести годам; - на этапе завершения ДО.	ФОП ДО, п.15.3. ФОП ДО, п. 15.3.1. ФОП ДО, п. 15.3.2. ФОП ДО, п. 15.3.3. ФОП ДО, п. 15.4.
2.2.3. Планируемые результаты реализации <b>вариативной части</b> ОП ДОО: <b>Программа рассчитана на 3года: 1-ой год</b> – средняя группа; <b>2-ой год</b> – старшая группа; <b>3-ой год</b> – подготовительная к школе группа. <b>Ожидаемый результат:</b> - у детей развит интерес к родному краю; - дети имеет некоторые представления об истории возникновения города, его достопримечательностях, символике родного города, области, природе и культурных традициях народа; - дети испытывают чувство сопричастности к своей малой Родине, гордятся ею; - у детей сформировано позитивное, заботливое отношение к природе, людям, своему городу, - родители активные участники нравственно-патриотического воспитания детей. <b>К концу реализации программы дети должны:</b> - знать свой домашний адрес, название города, области. - узнавать на фотографиях достопримечательности города и области, уметь рассказать о них. - знать профессии своих родителей. - знать краткие сведения об истории города и края. - знать символику города Починка и Смоленской области. - знать и узнавать основные социальные объекты и достопримечательности города и области. - знать о почетных гражданах города Починка и родного края. - знать стихи поэтов и работы художников Смоленской области. - знать правила безопасного поведения на природе и на улицах города. - иметь элементарные представления об охране природы. - понимать сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.	

## 2.3. Педагогическая диагностика планируемых результатов

### Цели педагогической диагностики:

- изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
  - выявление особенностей и динамики развития ребенка, разработка основе полученных данных индивидуальных образовательных маршрутов освоения образовательной программы;
  - коррекция планирования, содержания и организации образовательной деятельности.
- Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов *стартовой и финальной диагностики* позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе *малоформализованных диагностических методов*: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог использует специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является *наблюдение*. Ориентирами для наблюдения отмечены возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является *карта развития ребенка*.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Для педагогической диагностики используются пособие – «Мониторинг в детском саду» Бабаевой А. Г., Гогоберидзе А. Г., Михайловой З. А. ООО «Издательство Детство - Пресс», 2011 г.

**Методы педагогической диагностики:**

- Физическое развитие – наблюдение, беседа;
- Речевое развитие – беседа, диагностические задания;
- Познавательное развитие – наблюдение, диагностические задания, индивидуальная беседа;
- Социально-коммуникативное развитие - беседа, диагностические задания, наблюдения;
- Художественно-эстетическое развитие - Наблюдение

Формы педагогической диагностики, решаемые задачи, периодичность, ответственные и способы фиксации результатов педагогической диагностики представлены в таблице 2.

*Таблица 2.*

Формы проведения педагогической диагностики (низкоформализованные)	Решаемые задачи (с указанием возрастных категорий обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
Педагогическое наблюдение	1. Определение исходного, промежуточного и итогового показателей качества выполнения задач образовательных областей (обязательная часть ОП ДО) 2. Определение результатов решения воспитательных задач. 3. Определение результатов освоения вариативной части ОП ДО	Начальный этап освоения ОП ДО Воспитатель	Протокол наблюдения Карта развития ребенка
Анализ продуктов детской деятельности			
Игровые и проблемные ситуации	Уточнение / подтверждение данных проведенной диагностики	По мере необходимости Воспитатель	Протокол наблюдения

Таким образом, диагностическая система в ДОО включает четыре обследования:

1. обследование детей при поступлении в дошкольное учреждение в период их адаптации;
2. обследование дошкольников средней возрастной группы (4-5 лет);
3. обследование детей старшей возрастной группы (5-6 лет);
4. обследование детей подготовительной группы в период окончания обучения в дошкольном учреждении (6-7лет).

### III.Содержательный раздел

#### 3.1. Соотношение обязательной и вариативной части ООП ДО соответствует требованиям ФГОС и ФОП ДО

##### Модель образовательного процесса МБДОУ д/с № 1 г. Починка (ДОО)



#### 3.2. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

##### Задачи и содержание работы (обязательная часть)

Возрастной период	Задачи	Содержание образовательной деятельности	Решение совокупных задач воспитания
<b>1. Социально-коммуникативное развитие</b>			
<i>От 1,6 до 2 лет</i>	п.18.2.1 ФОП ДО	п.18.2.2 ФОП ДО	Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: родина, природа, семья, человек, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, труд (п. 18.8 ФОП ДО).
<i>От 2 до 3 лет</i>	п.18.3.1 ФОП ДО	п.18.3.2 ФОП ДО	
<i>От 3 до 4 лет</i>	п.18.4.1 ФОП ДО	п.18.4.2 ФОП ДО	
<i>От 4 до 5 лет</i>	п.18.5.1 ФОП ДО	п.18.5.2 ФОП ДО	
<i>От 5 до 6 лет</i>	п.18.6.1 ФОП ДО	п.18.6.2 ФОП ДО	
<i>От 6 до 7 лет</i>	п.18.7.1 ФОП ДО	п.18.7.2 ФОП ДО	
<b>2. Познавательное развитие</b>			

			Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: человек, семья, познание, Родина, природа (п. 19.8 ФОП ДО).
<i>От 1,6 до 2 лет</i>	п.19.2.1 ФОП ДО	п.19.2.2 ФОП ДО	
<i>От 2 до 3 лет</i>	п.19.3.1 ФОП ДО	п.19.3.2 ФОП ДО	
<i>От 3 до 4 лет</i>	п.19.4.1 ФОП ДО	п.19.4.2 ФОП ДО	
<i>От 4 до 5 лет</i>	п.19.5.1 ФОП ДО	п.19.5.2 ФОП ДО	
<i>От 5 до 6 лет</i>	п.19.6.1 ФОП ДО	п.19.6.2 ФОП ДО	
<i>От 6 до 7 лет</i>	п.19.7.1 ФОП ДО	п.19.7.2 ФОП ДО	
<b>3. Речевое развитие</b>			
			Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: культура, красота (п. 20.8 ФОП ДО).
<i>От 1,6 до 2 лет</i>	п.20.2.1 ФОП ДО	п.20.2.2 ФОП ДО	
<i>От 2 до 3 лет</i>	п.20.3.1 ФОП ДО	п.20.3.2 ФОП ДО	
<i>От 3 до 4 лет</i>	п.20.4.1 ФОП ДО	п.20.4.2 ФОП ДО	
<i>От 4 до 5 лет</i>	п.20.5.1 ФОП ДО	п.20.5.2 ФОП ДО	
<i>От 5 до 6 лет</i>	п.20.6.1 ФОП ДО	п.20.6.2 ФОП ДО	
<i>От 6 до 7 лет</i>	п.20.7.1 ФОП ДО	п.20.7.2 ФОП ДО	
<b>4. Художественно-эстетическое развитие</b>			
			Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: культура, красота (п. 21.8 ФОП ДО).
<i>От 1,6 до 2 лет</i>	п.21.2.1 ФОП ДО	п.21.2.2 ФОП ДО	
<i>От 2 до 3 лет</i>	п.21.3.1 ФОП ДО	п.21.3.2 ФОП ДО	
<i>От 3 до 4 лет</i>	п.21.4.1 ФОП ДО	п.21.4.2 ФОП ДО	
<i>От 4 до 5 лет</i>	п.21.5.1 ФОП ДО	п.21.5.2 ФОП ДО	
<i>От 5 до 6 лет</i>	п.21.6.1 ФОП ДО	п.21.6.2 ФОП ДО	
<i>От 6 до 7 лет</i>	п.21.7.1 ФОП ДО	п.21.7.2 ФОП ДО	
<b>5. Физическое развитие</b>			
			Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: жизнь, здоровье (п. 22.8 ФОП ДО).
<i>От 1,6 до 2 лет</i>	п.22.2.1 ФОП ДО	п.22.2.2 ФОП ДО	
<i>От 2 до 3 лет</i>	п.22.3.1 ФОП ДО	п.22.3.2 ФОП ДО	
<i>От 3 до 4 лет</i>	п.22.4.1 ФОП ДО	п.22.4.2 ФОП ДО	
<i>От 4 до 5 лет</i>	п.22.5.1 ФОП ДО	п.22.5.2 ФОП ДО	
<i>От 5 до 6 лет</i>	п.22.6.1 ФОП ДО	п.22.6.2 ФОП ДО	
<i>От 6 до 7 лет</i>	п.22.7.1 ФОП ДО	п.22.7.2 ФОП ДО	

### **3.3. Задачи вариативной части и содержание образовательной деятельности представлены, в соответствии со спецификой местонахождения и деятельности организации**

«Край мой Смоленский» региональная программа, предназначена для работы с детьми дошкольного возраста, направлена на развитие интереса к родному краю, его истории, природе и культурным традициям народа; формирование на этой основе духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к своей малой Родине.

Программа является частью образовательной программы МБДОУ д/с № 1 г. Починка в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования.

Смоленская земля – наша Родина. Нам дорога ее история, ее культура, питающая сегодняшний день. Мы должны осознать, что без прошлого нет будущего. Без знания своих корней невозможно развитие личности, ее духовное становление.

Основной источник впечатлений детей дошкольного возраста – их ближайшее окружение, та среда, в которой они живут. Любовь к своей малой Родине - г. Починку, понимание неповторимости и богатства культурных традиций играют огромную роль в становлении личности ребенка. Знание детьми доступного им краеведческого материала будет основой понимания своеобразия других далеких краев.

Каждый уголок Смоленщины имеет свою историю, замечательных людей, прославивших свой край.

Учитывая, что дети дошкольного возраста восприимчивы к содержательной выразительности национальной культуры, задача воспитателя - пробудить у них интерес к своему родному краю, помочь осознать, что Смоленская земля – наша Родина, формировать целостное представление о культуре своего народа.

Знакомя детей с родным краем, педагог должен сам его хорошо знать и любить, выделять характерные для своей местности объекты, о которых следует рассказать детям. Необходимо сформировать первые представления о географии своего края (название населенного пункта, реки, на котором он расположен, что находится вокруг него и т.д.).

Очень важно найти формы работы, интересные малышам, адекватные психологическим особенностям возраста, уровню их развития.

В программе «Край мой Смоленский» нашли отражение вопросы ознакомления детей с историческими корнями города, лучшими людьми города (героями труда и ВОВ, культуры и искусства); с основными профессиями в нашем городе; с достопримечательностями, традициями, православными центрами нашего города и области

### ***Образовательная деятельность***

В соответствии с ФГОС ДО образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной, чтения) через:

- организованную образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от культурных и региональных особенностей, контингента воспитанников, оснащённости МБДОУ, от квалификации педагога.

### ***Формы организации образовательной деятельности***

Образовательная деятельность осуществляется как в процессе организации различных видов детской деятельности, так и в ходе режимных моментов:

- экскурсии по улицам города, в природу;
- рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях;
- беседы;
- чтение и обсуждение произведений детской и научно-популярной литературы;
- просмотры диапозитивов, фильмов;
- встречи с участниками исторических событий, деятелями культуры, интересными людьми;
- занятия на базе музея и других культурных центров города;
- игры дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные;
- создание альбомов, книг и др.;
- проектная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность, конструирование;
- викторины;
- создание макетов, коллекций и их оформление;
- оформление выставок работ народных мастеров, книг с иллюстрациями, фотоматериалов, детского творчества и др.;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- слушание и обсуждение народной, классической музыки смоленских композиторов, пение, танцы, хороводы Смоленского края;
- развлечения, праздники и др.;
- участие в праздниках, фестивалях, конкурсах, акциях.

### ***Самостоятельная деятельность детей***

В МБДОУ организован мини-музей, выставка материалов о родном крае.

В группе выделено место для краеведческого уголка, оснащённого материалами, накопление и обновление которого идет в течение всего года в соответствии с образовательной деятельностью. Это позволяет детям выбирать занятия по интересам: рассматривать иллюстрации, фотографии, слушать музыку, рисовать, конструировать, играть, экспериментировать и др.

Материалы для совместной с взрослыми и самостоятельной деятельности детей:

- книги, альбомы, фотографии, иллюстрации, слайды, видеофильмы, аудиозаписи;
- атрибуты старины: домашняя утварь, элементы костюма Смоленской губернии, изделия смоленских мастериц, смоленская игрушка и др.;
- атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных игр;
- материалы для продуктивной деятельности;
- карты, схемы, макеты;
- постоянно действующая выставка: детского (совместно со взрослыми) творчества, изделий народных мастеров, материалов к памятным датам и др.;
- уголок природы, гербарии, материалы для экспериментирования;
- коллекции

### ***Формы взаимодействия с родителями***

- разработка планов (проектов) маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам;
- совместные экскурсии в музей, по городу;
- создание совместных проектов (разработка планов мероприятий) праздников, важных для города событий и их реализация;
- участие в акциях по уборке скверов, парков, защите исторических памятников или памятных мест и др.;
- организация совместных выставок, посвященных истории родного края.

**Программа рассчитана на 3года: 1-ой год** – средняя группа; **2-ой год** – старшая группа; **3-ой год** – подготовительная к школе группа.

**Программа на каждом возрастном этапе включает 3 раздела:**

- Мир природы (образовательная область «Познавательное развитие»).
- Мир истории (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»).
- Мир культуры (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»).

**Программа состоит из 4 блоков:** «Моя семья», «Мой любимый детский сад», «Город, в котором я живу», «Край мой Смоленский». Данные блоки занятий тематически взаимосвязаны и реализуются во всех видах детской деятельности: непосредственно образовательной, самостоятельной деятельности, совместной деятельности с взрослым в режиме дня. Место реализации программы – детский сад и семья.

### Блок 1. «Моя семья».

**Цель:** сформировать у детей целостное представление о семье, подчеркивая связь прошлого, настоящего, будущего.

Блок «Моя семья» состоит из 7 тем. Образовательная деятельность осуществляется как в процессе организации различных видов детской деятельности, так и в ходе режимных моментов. Проводится в форме экскурсий, целевых прогулок, бесед, выставок, совместной работы с родителями, дидактических, сюжетно-ролевых игр.

Содержание	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Семь Я	Воспитывать у детей нравственные качества, такие как любовь, к самым близким людям; чувство гордости за свою семью, стремление заботиться о пожилых людях.	Сюжетно-ролевые игры, совместные досуги с родителями, игры КВНы, «Что, где, когда?», праздники, выставки, вечера встреч.	Беседы, составление рассказов, чтение художественной литературы, проекты.
Место работы моих родителей	Прививать уважение к труду родителей, закреплять знание профессий и понимать значимость их труда.	Экскурсии на предприятия нашего города, встречи, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры.	Беседы, составление рассказов о профессиях, чтение стихов «А что у вас?» С. Михалкова, рисование.
Дедушка и бабушка – верные друзья	Воспитывать доброжелательное отношение к старшим в семье, заботиться о них и уважать.	Праздники, развлечения, сюжетно-ролевые игры, конкурсы.	Беседы, встречи, чтение художественной литературы, рассматривание фотографий, изготовление поделок.
Уклад и традиции семьи	Продолжать знакомить детей с семейными традициями. Уважать интересы каждой семьи.	Театральная деятельность, игры, концерты.	Беседы «Моя любимая игрушка», «Самая интересная книга». Домашние праздники «Все мы можем сообща».
Древо семьи (старшая группа)	Познакомить детей с родословной своей семьи.	Выставки, сюжетно-ролевые игры.	Беседы «Моя семья», «Мои дедушка и бабушка», рисование древа семьи.
Родной очаг	Прививать любовь к своему родному дому, учить видеть, отображать свои видения в рисунках (герб семьи).	Взаимопосещение семей сверстников, сюжетно-ролевые игры.	Рисование «Герб моей семьи», беседы.
Защитники отечества	Воспитывать у детей чувство гордости и уважения к защитникам нашей Родины.	Встречи, праздники, сюжетно-ролевые игры.	Беседы с родственниками, которые служили в армии. Рассматривание фотографий, изготовление сувениров и альбомов.

### Блок 2 «Мой любимый детский сад»



<b>Цель:</b> сформировать у детей представление о детском саду, как о социуме, объекте истории и культуры.			
Блок «Мой любимый детский сад» состоит из 5 тем. Образовательная деятельность осуществляется как в процессе организации различных видов детской деятельности, так и в ходе режимных моментов. Проводится в форме экскурсий, целевых прогулок, бесед, выставок, совместной работы с родителями, дидактических, сюжетно-ролевых игр.			
<b>Содержание</b>	<b>Задачи</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Методы и приемы</b>
По дороге в детский сад	Вызывать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями; учить детей запоминать дорогу в детский сад, называть его адрес.	Сюжетно-ролевые игры.	Рисование детского сада, группы, друзей, любимых игрушек и т.д.
История детского сада	Познакомить детей с историей детского сада.	Вечера воспоминаний.	Беседы, рассматривание фотоальбомов, слайдов, проект, презентация «Давайте познакомимся».
Традиции детского сада	Познакомить детей с традициями детского сада.	Вечера встреч, дни рождения, праздники, конкурсы, соревнования.	Вечера встреч, дни рождения, юбилей, беседы, рассматривание фото.
Территория детского сада	Знакомить детей с участками детского сада; воспитывать желание поддерживать порядок на них, бережно относиться к оборудованию участков, ухаживать за растениями.	Прогулки; экологические тропинки на территории детского сада, трудовые поручения.	Беседы, моделирование участков.
Заботливые люди (профессии сотрудников детского сада)	Воспитывать у детей уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь.	Экскурсии по д/с: на кухню, в прачечную, медицинский кабинет; дидактическая игра «Кому что нужно для работы?»; сюжетно-ролевые игры.	Беседы, чтение художественной литературы о профессиях, встречающихся в детском саду, рисование.
<b>Блок 3 «Город, в котором я живу»</b>			
<b>Цель:</b> воспитать чувство привязанности к своему родному городу, восхищение его красотой; вызывать в детях чувство гордости за свой город, интерес к его истории и стремление сделать свой город богаче и краше.			
Блок «Город, в котором я живу» состоит из 11 тем. Образовательная деятельность осуществляется как в процессе организации различных видов детской деятельности, так и в ходе режимных моментов. Проводится в форме экскурсий, целевых прогулок, бесед, выставок, совместной работы с родителями, дидактических, сюжетно-ролевых игр.			
<b>Содержание</b>	<b>Задачи</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Методы и приемы</b>
История возникновения города Починка	Сформировать представления детей об исторических корнях города (об истории возникновения города). Учить детей умению работать с картой г. Починка, находить свой дом, местоположение детского сада.	Экскурсии по городу, музей, выставки ко Дню города, работа с картой г. Починка	Беседы, рассказы о городе, рассматривание карты, фотоальбомов, презентация «Любимый город».
Символика родного города	Познакомить детей с гербом и флагом с их историей, происхождением.	Посещение музея, библиотеки.	Беседы, конкурсы рисунков, рассматривание иллюстраций. Рисование гербов, флагов.
Традиции нашего города	Познакомить детей с традициями нашего города, научить детей их соблюдать.	Экскурсии, выставки, участие в городских мероприятиях.	Беседы, рассматривание иллюстраций, рисование.
Предприятия нашего города	Дать детям представление о предприятиях нашего города. Воспитывать уважение к профессиям своих родителей.	Встречи с работниками города, экскурсии.	Беседы, рисование, рассматривание иллюстраций, макетирование, презентация «Наш город».

Памятники воинам, погибшим в годы ВОВ	Вызывать у детей желание подражать воинам, быть такими же мужественными, смелыми.	Экскурсии к памятникам.	Беседы, рассматривание фотоальбомов.
Бюст 2-ды героя Советского союза генерал- полковника авиации В.Д. Лавриненкова	Познакомить с жизнью и боевым подвигом В.Д. Лавриненкова. Воспитывать чувство патриотизма.	Экскурсии к бюсту, в музей.	Беседы, встречи с соратниками.
Почетные люди «Аллея Славы», Доска почета г. Починок	Вызвать у детей интерес к людям, живущим в городе Починке. Воспитывать уважение и чувство гордости за них.	Встречи, выставки, экскурсия «Почетные люди г. Починка».	Беседы, рассказы воспитателей о почетных людях, рассматривание иллюстраций, фотоснимки.
Церковь «Благовеще- ние Пресвятой Богородицы»	Приобщать детей к православной традиции русского народа.	Экскурсии, уроки добротолубия, милосердия.	Беседы, встречи, праздники, экскурсии, , игры, слайд-фильмы, чтения.
Центры культуры (спортивная, музыкальная школа, музей, ДК, почта, библиотеки).	Развивать творческие способности, формировать культурный уровень детей.	Экскурсии, кружки, участие в городских мероприятиях.	Беседы, встречи, праздники, экскурсии, уроки творчества, игры.
Растительный мир	Знакомить детей с растительным миром города; с исчезающими видами растений; воспитывать бережное отношение к природе.	Дидактические игры, экологические игры, сбор лекарственных растений, труд на природе.	Опыты, рассматривание картин, слайдов о природе, рисование, беседы.
Животный мир	Знакомить детей с животным миром города; исчезающими видами животных и птиц; прививать бережное, заботливое отношение к животному миру.	Экологические тропы, организация зимних столовых для птиц, игры.	Наблюдение за животными, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, закличек, прибауток, рисование.
Водоемы	Дать представление о водоемах города, их растительном и животном мире. Учить соблюдать правила поведения на водоемах.	Экологические тропы, прогулки, праздники.	Наблюдения за природой, рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, беседы.

#### **Блок 4 «Край мой Смоленский»**

**Цель:** воспитать любовь и уважение к родному краю; развить в детях чувство гордости за свой край; вызвать интерес к истории и традициям родной Смоленщины.

Блок «Край мой Смоленский» состоит из 7 тем. Образовательная деятельность осуществляется как в процессе организации различных видов детской деятельности, так и в ходе режимных моментов. Проводится в виде заочных путешествий, бесед, выставок, совместной работы с родителями, дидактических и сюжетно-ролевых игр.

Содержание	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
1. История Смоленского края (г. Смоленска)	Сформировать представление об исторических корнях Смоленского края. Учить детей умению работать с картой Смоленской области, находить свой город, областной центр, гг. Рославль, Гагарин.	Заочные путешествия, выставки, экскурсии в краеведческий музей. Работа с картой Смоленской области.	Беседы, рассказы о Смоленске и других городах Смоленской области, рассматривание карты области, фотоальбомов.
2. Достопримечательности Смоленского края и г. Смоленска	Познакомить детей с достопримечательностями некоторых мест родного края (Успенский Собор в г. Смоленске, Смоленская крепостная стена, усадьба Глинки в Новоспасском и пр.).	Заочные путешествия, КВН, художественное творчество.	Презентация «Край мой Смоленский. Край мой родной!», беседы, рассматривание иллюстраций.
3. Знаменитые люди Смоленщины	Вызвать у детей интерес и гордость за знаменитых людей Смоленщины.	Выставки, экскурсии в краеведческий музей, в библиотеку.	Беседы, рассказы воспитателя, рассматривание фотоальбомов, презентационное чтение стихов смоленских поэтов (А.Твардовский, М.Исаковский), слушание музыки Глинки.
4. Изучение родной природы	Расширить представления детей о животном и растительном мире родного края, его своеобразии и особенностях. Воспитать в детях интерес к окружающему миру, желание помогать и заботиться о животных и растениях; воспитать в детях бережное отношение к природе, умение видеть и чувствовать красоту родного края; познакомить детей с Красной книгой Смоленской области. Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения на природе.	Викторина «Люби и знай свой родной край», экскурсии, целевые прогулки, дидактические игры, экологические игры, сбор лекарственных растений, труд на природе.	Рассматривание картин, иллюстраций книг, альбомов с изображениями растительного и животного мира Смоленской области; разучивание стихов о природе.
5. Традиции, обычаи Смоленщины	Познакомить детей с традициями и обычаями Смоленщины; сделать вклад в формирование у них высокого культурного уровня; приобщить детей к православным традициям русского народа.	Экскурсии, утренники, уроки доброты, участие в городских мероприятиях.	Беседы, рассказы воспитателей, встречи, праздники, игры, чтения, экскурсии.
6. Символика родного края	Познакомить детей с символикой родного края, с историей и происхождением герба, флага.	Посещение музея, библиотеки.	Беседы, конкурсы рисунков, рассматривание иллюстраций, рисование аппликация, дидактические игры.
7. «Никто не забыт, ничто не забыто»	Воспитать интерес к истории своей Родины, к истории военного времени; объяснить, что народ с благодарностью чтит память защитников отечества; познакомить с памятниками ВОВ и войны 1812 года; воспитать чувство уважения к ветеранам ВОВ и других военных конфликтов.	Экскурсии к памятнику, в музей, выставки.	Рассказы воспитателей о ветеранах войны Смоленщины, встречи с ветеранами ВОВ, праздники, рассматривание иллюстраций макетирование.

# Содержание программы «Край мой Смоленский»

## Блок 1. «Моя семья».

**Цель:** сформировать у детей целостное представление о семье, подчеркивая связь прошлого, настоящего, будущего.

Блок дает представление о семье.

Семья состоит из близких и дальних родственников. Самые близкие родственники: мать и отец, братья и сестры. Самые уважаемые люди в семье – бабушки и дедушки. О них все в семье заботятся. Понимание того, как поддерживаются в семье родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения), как проявляется в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

В дружной семье все счастливы, радуются при встрече, скучают в разлуке и заботятся друг о друге. Каждый человек в семье имеет право высказать свое мнение, но окончательное решение принимает взрослый.

В каждой семье есть вещи, которые напоминают о важных событиях. Есть праздники, которые называются семейными (дни рождения, свадьбы, юбилеи, встречи), традиции семьи, реликвии, любимые увлечения. Старшее поколение знакомит детей со своим родословным деревом.

В семье важны и необходимы все.

Рассмотрим подробно, как реализуется блок «Моя семья». В средней группе продолжается работа, начатая во 2-ой младшей группе: воспитание любви к маме, к другим членам семьи. Родители знакомят детей с историей семьи, рассказывают, где родились и жили дедушка и бабушка, их прадеды, кем работали, какие у них были увлечения, какие трудности им пришлось испытать.

В старшем дошкольном возрасте продолжают уделять внимание тому, что взрослые члены семьи не только выполняют обязанности по дому, но и работают. Поэтому дети должны им помогать. Например: помыть посуду, полить комнатные растения и т.д. Дети должны заботиться о взрослых так же, как взрослые заботятся о них. Особое внимание уделяется заботе о престарелых членах семьи – бабушках, дедушках, прабабушках, прадедушках.

В этом возрасте дети начинают подражать взрослым: мальчики – мужчинам, девочки – женщинам. Следует использовать это стремление и показать детям, что мальчики уже могут вести себя как настоящие мужчины: уступить место девочке, помочь расставить физкультурные пособия, защитить маленьких девочек, если их обижают и т.д. А девочки могут вести себя как хозяйки в группе: следить за порядком, помочь мальчикам красиво застелить постели и др. Таким образом, семья является персональной средой жизни ребенка от самого рождения, которая во многом определяет его гражданское становление, как члена общества.

В старшем дошкольном возрасте необходимо впервые познакомить детей с родословным деревом и проводить эту работу совместно с родителями. Большой интерес вызывает у детей рассматривание семейных альбомов, которые они по просьбе воспитателей приносят в группу. Предлагать детям узнать, кто из членов семьи, родственников служил в армии, воевал. Нужно показывать детям, что история их семьи неразрывно связана с историей родного города в котором они живут с историей страны и т.д.

Семья является персональной средой жизни ребенка от самого рождения, которая во многом определяет его гражданское становление, как члена общества, его части.

Для сотрудничества с родителями необходимо было сформировать у них следующие убеждения:

- Чтобы учить, необходимо много знать и уметь.
- Тот, кто занят воспитанием ребенка, должен верить в самого ребенка.
- Верить в свои возможности, никогда не опускать руки, даже тогда, когда кажется, что ничего не получается. Необходимо верить в силу гуманной педагогики.

На этих трех «китах» держатся главные принципы:

- терпение, - созидательная любовь, - сотрудничество.

## Блок 2. «Мой любимый детский сад».

**Цель:** сформировать у детей представление о детском саде, как о социуме, объекте истории и культуры.

Дошкольное детство важная ступень в развитии личности ребенка.

Блок знакомит детей с детским садом как вторым домом. Здесь они могут реализовывать свои потребности, где должны благополучно и интересно жить.

Детский сад дорог каждому ребенку. Люди, которые в нем работают, заботятся об их физическом и психическом здоровье. Каждый ребенок с уважением относится к работникам детского сада: называет по имени отчеству, улыбается при встрече и не забывает поздравить с праздниками.

Каждый воспитанный ребенок старается сделать приятное (помочь собрать игрушки, убрать мусор и т.д.). Он учится общаться с взрослыми и сверстниками, усваивает основы культуры поведения: быть доброжелательным, чутким, проявлять отзывчивость, помогать тому, кому трудно, уметь научить другого тому, что умеет сам; играть дружно, быть справедливым.

В этом возрасте необходимо уделить внимание знакомству дошкольников с сотрудниками детского сада, с обязанностями тех сотрудников, работу которых дети не могут непосредственно наблюдать, например

кладовщицы, кастелянши, оператора стиральных машин, сторожа, ведь эти люди так же заботятся о детях в детском саду, как и другие сотрудники.

В нашем детском саду есть традиции, с которыми дети не только знакомятся, но являются активными участниками. Это такие мероприятия, как: выставка поделок из природного материала, в которой принимают участие сотрудники, дети, родители, где каждый старается проявить свое творчество, оригинальность, выдумку и фантазию, театральные постановки, праздник Рождества, День защитника Отечества, День Матери, соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья», неделя игр и игрушек, во время которой ребята ходят друг к другу в гости, продолжая знакомиться с детским садом и приобретая новых друзей.

Продолжаются целевые прогулки по территории детского сада, дети привлекаются к труду по благоустройству участка.

### **Блок 3. «Город, в котором я живу».**

**Цель:** воспитать чувство привязанности и любви к своему родному городу, восхищение его красотой; вызывать в детях чувство гордости за свой город, интерес к его истории и стремление сделать свой город богаче и краше.

Блок знакомит детей с родным городом.

У каждого города есть своя история, своя символика. Как и у человека, у города есть свое имя, которое что-то обозначает, есть день рождения (день основания) и есть много других дат, по которым определяют его историю. В городе есть краеведческий музей, экспонаты которого рассказывают о его истории и современности.

Диапазон объектов города – это улица и город в целом, его достопримечательности, исторические места и памятники.

Основные профессии жителей нашего города – это учителя, врачи и строители. Дети учатся видеть красоту и многообразие растительного и животного мира города и его окрестностей. Экологическая воспитанность дошкольника выражается в гуманно-ценностном отношении к природе.

В средней группе начинается работа по ознакомлению дошкольников с родным краем (блок «Мой любимый город»). Основной целью проводимой работы является воспитание в ребёнке чувства гордости, уважения и любви к тому месту, в котором он живёт. На этом этапе собирается, анализируется и доводится до детей вся интересная информация, где они живут (город, улица), в том числе:

- исторические факты местного значения;
- окружающая природа;
- основные профессии, которые присущи жителям нашего города. Здесь очень важен авторитет и убедительность воспитателя;
- достопримечательности нашего города;
- наши знаменитые земляки.

Например, воспитывая у детей любовь к своему городу, необходимо подвести их к пониманию, что их город — частица Родины, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего:

- повсюду люди трудятся для всех (учителя учат детей; врачи лечат больных);
- везде соблюдаются традиции: Родина помнит героев, защитивших ее от врагов;
- повсюду живут люди разных национальностей, совместно трудятся и помогают друг другу;
- люди берегут и охраняют природу;
- есть общие профессиональные и общественные праздники и т.д.

Быть гражданином, патриотом — это непременно быть интернационалистом. Поэтому воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания.

Знакомство с гербом города на этом этапе ещё не проводится. Между тем в беседах непременно акцентируется внимание детей на тех моментах, которые впоследствии дети увидят на гербе.

В старшей группе начинается подготовительный этап к основной работе следующего года по ознакомлению с основными государственными символами и городской геральдикой.

#### **Блок 4. «Край мой Смоленский»**

**Цель:** воспитать чувство привязанности и любви к своему родному краю, восхищение его красотой; вызывать в детях чувство гордости за свой край, воспитывать интерес к его истории и стремление сделать свой край богаче и краше.

Блок знакомит детей с родным краем.

Формирование у детей системы знаний о своей Родине, в данном блоке представлена следующим образом: природоведческие и географические сведения (географические особенности родного края, климат, природа), сведения о жизни своего народа (особенности быта, труда, культуры, традиций), социальные сведения (знания о достопримечательностях родного края, знания названия областного центра, других городов Смоленской области, символики г. Смоленска), некоторые исторические сведения (о жизни смолян в разные исторические периоды, о подвигах смолян в годы Великой Отечественной войны, знание исторических памятников города Смоленска. Любой край, область, даже небольшая деревня неповторимы в своей природе, людях и их труде, замечательном народном творчестве. Отбор соответствующего материала позволяет сформировать у дошкольников представление о том, чем славен край родной.

Включение детей в практическую деятельность по применению полученных знаний, предполагает формирование у них определенных навыков и умений: умение отразить накопленные знания в игре, художественной и трудовой деятельности, умение принять участие в общественно направленном труде, умение бережно относиться к природе, результатам труда других, умение отразить знания в речи, общении со взрослыми и сверстниками.

Задача воспитывать у детей чувство привязанности к родному краю, по отношению к дошкольникам трудновыполнима. Можно рассказать детям о своих любимых местах г. Смоленска, постараться через иллюстрации, фотографии, открытки показать им не только всю панораму города, но и отдельные места. Можно провести несколько бесед, например о парках, о памятниках и др. Содержание воспитатели отбирают сами, опираясь на местные условия. Важно лишь, чтобы познавательный материал был понятен детям, вызывал интерес, желание посетить эти места. В обобщающей беседе «За что я люблю свой край» дети вспомнят то, что о нем узнали.

Критерии результативности обучения:

1. Дети должны знать и проявлять интерес к истории, быту, традициям Смоленского края.
2. Использовать в активной речи фольклор.
3. Уметь играть в русские народные игры.
4. Знать памятники культуры, историю возникновения г. Смоленска.
5. Знать животный и растительный мир края.
6. Знать наиболее важные исторические события истории родного края.
7. Знать символику г. Смоленска.

**Методическое обеспечение программы «Край мой Смоленский»  
Средняя группа (4-5 лет).**

<b>Неделя</b> <b>Месяц</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>«Наш детский сад»- презентация «Давайте познакомимся».</p> <p><u>Беседа о городе:</u></p> <p>День города - это день рождения города.</p>	<p>Беседа <u>«Моя семья».</u></p> <p><u>Беседа о родном городе:</u> дети – тоже жители этого города.</p>	<p><u>«Кто нас лечит в д/с?».</u></p> <p>Экскурсия в медицинский кабинет</p> <p><u>Целевая прогулка:</u> удобства в городских домах.</p>	<p><u>Беседы с детьми о домашних адресах:</u> адрес – это название улицы, номер дома и номер квартиры.</p> <p><u>Работа в уголке краеведения:</u> природа родного города</p>
<b>Октябрь</b>	<p><u>«Кто такой повар?».</u></p> <p>Экскурсия на пищеблок.</p> <p><u>Работа с родителями:</u> о необходимости выучить с детьми дом. адрес.</p> <p><u>Работа в книжном уголке:</u> чтение <u>сказок</u></p>	<p>Беседа «Если ты заболел».</p> <p>Экскурсия в медицинский кабинет.</p> <p><u>Подвижная русская народная игра</u></p>	<p><u>«Я, ты, он, она» -</u></p> <p>беседа о членах семьи</p> <p><u>Целевая прогулка:</u> Благоустройство домов.</p> <p><u>Беседа о родном крае:</u> Смоленская область - большая, в ней много городов, поселков и деревень.</p>	<p><u>Работа по заучиванию домашних адресов:</u> у д/с тоже есть свой адрес.</p> <p><u>Работа в уголке краеведения:</u> природа города, название города, областного центра.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><u>Экскурсия в прачечную.</u></p> <p><u>Игры со строительным материалом:</u> построить свою улицу и дать название.</p> <p><u>Работа в книжном уголке:</u> чтение стихотворения П.Воронько «Лучше нет родного края».</p>	<p><u>Беседа о родном городе:</u> чисто там, где не сорят.</p> <p><u>Игры с матрешками и пирамидками:</u> матрешки и пирамидки – игрушки народные, потому что их придумал русский народ.</p>	<p><u>Работа в уголке краеведения:</u> достопримечательности родного города.</p> <p><u>Беседа о работниках детского сада:</u> экскурсия в прачечную.</p>	<p><u>Работа в уголке краеведения:</u> водоемы родного города.</p> <p>Беседа «Моя любимая игрушка».</p> <p><u>Чтение детям русских народных потешек.</u></p>
<b>Декабрь</b>	<p><u>Целевая прогулка:</u> уборка улиц от снега.</p> <p>Пение песен и чтение стихов о детском саде.</p> <p><u>Беседа «Хорошо у нас в саду».</u></p>	<p><u>«Любимые занятия моей семьи» -</u> беседа</p> <p><u>Работа в уголке краеведения:</u> название города, подумать, почему люди так его называли.</p>	<p><u>С/р игра «Семья»</u></p> <p><u>Рассматривание картины</u> Т. Сорокин «Семья»</p> <p><u>Беседа о родном городе:</u> дети тоже могут сделать так, чтобы город был</p>	<p>Игра-занятие <u>«Мое имя».</u></p> <p><u>Чтение</u> К.Ушинский «Петушок с семьей»</p> <p><u>Работа в уголке краеведения:</u> <u>Хмара – река родного города.</u></p>

		<u>Беседа «Когда я стану взрослым».</u>	красивым. <u>Работа в уголке краеведения:</u> зимняя природа города.	
<b>Январь</b>	<u>Беседа «Зачем нужен детский сад?».</u>  <u>Чтение русских народных потешек.</u>	<u>Коллективная работа «Украсим улицу города к Новому году».</u>  <u>Работа в уголке краеведения:</u> рассматривание с детьми иллюстраций.	<u>Работа по заучиванию домашних адресов:</u> кто еще его не знает, заучить наизусть.  <u>Инсценировка русской народной сказки «Репка».</u>  Беседа «Мой дом - семья».	<u>Работа в уголке краеведения:</u> главная достопримечательность родного города найти ее на иллюстрациях.  <u>Рассматривание предметов народно-прикладного искусства.</u>
<b>Февраль</b>	<u>Целевая прогулка по близлежащей улице:</u> магазины.  <u>Работа в книжном уголке:</u> природа города.	<u>Беседа о городе.</u>  <u>Беседа «Хочу быть как папа»</u>  <u>Рассказ о празднике День защитника Отечества.</u>	<u>Самостоятельные наблюдения детей:</u> труд сотрудников детского сада  <u>Русская народная подвижная игра «Зайчики».</u>	<u>Беседа о празднично украшенных улицах:</u> праздник – день защитника Отечества.  <u>Рассматривание в книжном уголке книги с потешками.</u>
<b>Март</b>	<u>Рисование:</u> цветочек для мамочки.  Беседа: хочу быть, как мама.  <u>Беседа о русских народных сказках:</u> рассказать детям незнакомую им русскую народную сказку.	<u>Беседа: Смоленск-главный город нашего края. Кто был в городе Смоленске?</u>  <u>Русская хороводная игра.</u>	<u>Беседа о родном городе:</u> места отдыха горожан.  Беседа «Моя мама работает в детском саду».	<u>Целевая прогулка:</u> благоустройство города.  <u>«Наш участок» - благоустройство.</u>  <u>Русские народные подвижные игры.</u>
<b>Апрель</b>	<u>Работа в уголке краеведения:</u>  <u>Просмотр видеофильма.</u>	<u>Беседа о родном городе:</u> где в родном городе вы были?  Достопримечательности Смоленска.  <u>Инсценировка сказки «Теремок»</u>	<u>Целевая прогулка по участку детского сада.</u>  <u>Рассматривание предметов народно-прикладного искусства.</u>	<u>Индивидуальная работа с детьми по заучиванию домашних адресов.</u>  <u>Рассматривание иллюстраций в книжном уголке.</u>
<b>Май</b>	<u>Игры со строительным материалом:</u> построить улицу и украсить ее.  <u>Беседа о родном крае:</u> вспомнить название главного города области, что они могут рассказать о своем	<u>Целевая прогулка:</u> по празднично украшенной улице. Наш народ отмечает День Победы.  <u>«Мой дедушка рассказывал» - беседы с детьми.</u>	<u>Беседа о празднике День Победы.</u>  <u>Лепка «Летит самолет»</u>  <u>Д/и «Кому что надо?» (о профессиях работников детского сада).</u>	<u>Работа в уголке краеведения:</u> рассмотреть изображения родного города, города Смоленска.  <u>Беседа о родном крае:</u> рассмотреть иллюстрации с изображением природы



	крае.		Смоленского края.
<b>Июнь-август</b>	<u>Закрепление и повторение пройденного материала.</u>		

**Старшая группа (5 - 6 лет).**

<b>Месяцы</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	Беседа «Родной очаг».	Конкурс рисунков «Дом, в котором я живу».  Беседа: история города Починка.	Праздник «Мой любимый детский сад».  Беседа: мой адрес.	Целевая прогулка в сквер к «Аллее Славы».  Презентация «Мой любимый город».
<b>Октябрь</b>	Рассказ воспитателя Днепр - главная река Смоленской области.  Сюжетно-ролевая игра «Семья».	Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников детского сада.  Д/и «Кому что надо?».	Чтение рассказа Г. Браиловской «Наши мамы, наши папы».  Рассматривание фотовыставки «Отдыхаем всей семьей».	Занятие «Знакомство со строительными профессиями».  Игра со строительным материалом «Построй свой дом».
<b>Ноябрь</b>	Дидактическое упражнение «Угадай, где и кем я работаю».  Встреча с родителями «Моя профессия».	Беседа «Мой любимый детский сад».  Рассматривание альбома «Мой любимый детский сад».	Беседа «Чем славится наш город?».  Просмотр мультфильма «Мульты-Россия. Смоленская область».	Фотовыставка на тему «Мамочка милая, мама моя» (ко Дню матери).  Беседа: как я маме помогаю.
<b>Декабрь</b>	Беседа о труде в семье, об их обязанностях как членов семьи.  Беседа: традиции в моей семье.	Экскурсия в библиотеку. Вечер поэзии (песни, стихи о родном городе, крае).  Изготовление новогодних игрушек для малышей.	Выставка рисунков и макетов «Смоленская крепостная стена».	Рассматривание альбома «Природа моего края».  Беседа «Правила поведения на природе».
<b>Январь</b>	Занятие «Семейные и национальные праздники».  Изготовление макета «Наш детский сад».	Прослушивание песен о родном городе (в записи).  Знакомство с Красной Книгой Смоленской области.	Дидактическая игра «Узнай, где я нахожусь».  Беседа: мой дом – детский сад.	Праздник «Все мы можем общаться».  Рассматривание фотоальбомов «Я расту!».
<b>Февраль</b>	Изготовление подарков папам, дедушкам.  Рассказ воспитателя «Самые красивые места родного края».	Рассказ воспитателя «Достопримечательности Смоленского края».  Природоохранная акция «Берегите птиц и животных нашего края».	Спортивные развлечения «Мама, папа, я – спортивная семья».  Беседа «Мой папа самый лучший».	Беседа «что означает слово «родня»».  Чтение стихотворения А.Ким «Моя родня».
<b>Март</b>	Составление рассказов на тему «За»	Природоохранная акция «Спасти и	Занятие «Бабушка милая моя».	Беседа «Люди каких профессий

	что я люблю свою маму». Изготовление подарков мамам, бабушкам.	сохрани». Экскурсия в выставочный зал историко-краеведческого музея.	Чтение рассказа В. Сухомлинского «У бабушки дрожат руки».	живут в нашем городе?». Составление безопасных маршрутов в детский сад.
<b>Апрель</b>	Занятие «Почетные люди нашего города». Целевая прогулка к «Алее Славы».	«День взаимопомощи» - совместное мероприятие с родителями по озеленению территории детского сада. Рассматривание карты г. Починка.	Рассказ воспитателя о символике города Починка. Д/и «Найди свой герб».	Целевая прогулка к бюсту В.Д. Лавриненкова. Беседа «Доброй памятью жив человек».
<b>Май</b>	Беседа о войне с просмотром фрагментов фильмов. Целевая прогулка на «Аллею Славы».	Высаживание цветов на клумбы детского сада. Рассматривание альбома «Города Смоленской области».	Рассматривание альбома «Земляки-герои». Просмотр слайд-шоу «Достопримечательности г. Смоленска».	Беседа: город Смоленск – областной центр. Сбор лекарственных трав в окрестностях нашего города. Изготовление гербариев.
<b>Июнь-август</b>	<u>Закрепление и повторение пройденного материала</u>			

**Подготовительная к школе группа (6 -8 лет).**

<b>Месяцы</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	Чтение отрывка из стихотворения Б. Житкова «Что я видел». Коллективная работа «С днем рождения, любимый город».	Беседа «Мужчины и женщины в семье». Знакомство с символикой Смоленской области и г. Смоленска.	Беседа «Талантливые люди нашего города». Знакомство с картой Смоленской области.	Художественное творчество «Флаг г. Починка». Выставка детских работ «Мой любимый город».
<b>Октябрь</b>	Конкурс рисунков «Мой любимый детский сад». Д/и «Из чего построен дом».	Экскурсия по экологической тропе (растительный мир города). Рассматривание фотографий «Растительный мир Смоленского края».	Беседа «Истоки возникновения родного Смоленска». Утренник «Осенины».	Работа по карте Смоленской области «Где я живу?». Д/и «Жилое-нежилое».
<b>Ноябрь</b>	Беседа «История детского сада». С/р игра «Я работаю поваром в д/с».	Д/и «Все работы хороши – выбирай на вкус» (о профессиях в детском саду). Беседа «Зачем нужна деревня?».	Придумывание герба группы. Беседа «Я, семья, род, народ».	Праздник, посвященный Дню Матери. Рассматривание фотовыставки «Сердце матери – в детях».
<b>Декабрь</b>	Д/и «Кто живет в деревне?». Конкурс поделок «Музыкальный сундучок».	Изготовление поделок к новому году. Изготовление альбома «Знаменитые люди Смоленщины».	Игра «Мы строители». Конкурс макетов на тему дома нашего города	Рассказ воспитателя о традиции встречать новый год. Утренник для детей и родителей «Здравствуй, здравствуй, Новый год!».
<b>Январь</b>	Беседа «Генеалогическое древо моей семьи». Рассматривание иллюстраций «Водоемы Смоленской области».	Рассказ воспитателя «Чем богат Смоленский край?». Беседа о правилах дорожного движения «Светофорик».	Сюжетно-ролевая игра «Почта» (на знание адреса, дома, детского сада). Рассказ воспитателя «Фольклор Смоленского края».	Конкурс рисунков «Герб моей семьи». Рассказ воспитателя «А. Т. Твардовский наш поэт-земляк». Чтение отрывков стихотворений.
<b>Февраль</b>	Просмотр видеофильмов «Защитники отечества». Рассказ приглашенного воина (из пап) о защитниках отечества.	Беседа «Край, в котором мы живем» (географическое расположение, климатические особенности). «Лекарственные растения нашей	Конкурс рисунков «Мой папа на работе». Беседа «Город-герой Смоленск».	Спортивное развлечение «Вместе с папой». Работа с картой Смоленской области (гг. Смоленск, Десногорск).

		области».		
<b>Март</b>	КВН «А ну-ка, девочки!». Изготовление подарков для мам и бабушек.	Рассматривание иллюстраций «Мир природы». Беседа «Семейные реликвии».	Рисование «Портрет мамы». Д/и «Какая она, моя мама?».	Чтение рассказа В.Осеевой «Кто хозяин?». Беседа «Как рубашка в поле выросла».
<b>Апрель</b>	Работа с картой Смоленской области (гг. Смоленск, Починок, Рославль, Гагарин).	Экскурсия к памятнику А.Т. Твардовского. Тематическое занятие «Ю. Гагарин».	Беседа «Вспомним историю Смоленска».	«День взаимопомощи» - уборка территории детского сада. Изготовление подарков для ветеранов.
<b>Май</b>	Встреча с ветеранами ВОВ г. Починка. Участие в традиционной городской праздничной программе, посвященной Дню Победы.	Музыкально-литературная композиция «Вечно живые». Д/и «Узнай наш герб, узнай наш флаг».	Итоговое занятие «Край мой Смоленский».	Развлечение «Березка – символ нашей Родины». Познавательная игра «Что? Где? Когда?» по теме «Что я знаю о Смоленщине?».
<b>Июнь-август</b>	<u>Закрепление и повторение пройденного материала.</u>			

<b>Перспективное планирование по работе с родителями</b>			
<b>Месяцы</b>	<b>1-ый год (средняя группа)</b>	<b>2-ой год (старшая группа)</b>	<b>3-ий год (подготовительная группа)</b>
<b>Сентябрь</b>	Анкета для родителей, определяющая их отношение к нравственно-патриотическому воспитанию детей.  Природоохранная акция «Собирая - охраняй».	Совместная экскурсия по родному городу.  Праздник «Мой любимый детский сад».	Участие родителей и детей в празднике, посвященном Дню города.  Выставка детских работ «Мой любимый город».
<b>Октябрь</b>	Изготовление фотоальбомов «Здоровая семья».  Написание родителями сочинения «Мой ребенок».	Конкурс «Осенний букет».  Фотовыставка «Отдыхаем всей семьей».	Фотовыставка «Город, в котором я живу».  Оформление альбома «Любой труд у нас в почете».
<b>Ноябрь</b>	Оформление фотоальбома «Вот какой я!».  Семейный досуг «Наша дружная семья».	Семейная гостиная «Мы родом из детства» (вечер воспоминаний).  Родительское собрание «Воспитание в семье юного патриота».	Фотовыставка ко Дню матери «Сердце матери – в детях».  Родительское собрание «Я, семья, род, народ».
<b>Декабрь</b>	Новогодний утренник «Новогодний хоровод».  Природоохранная акция «Не рубите елочку зеленую».	Информация в родительском уголке «Важные даты нашего города и области».  Изготовление фотоальбома «Особенные места Смоленщины».	Конкурс поделок «Новогодний сундучок».  Изготовление фотоальбома «Знаменитые люди Смоленщины».
<b>Январь</b>	Акция «Покормите птиц зимой».	Создание снежных построек на участке детского сада. Консультация «Родословная – старинная русская традиция».	Консультация для родителей “Родословная – старинная русская традиция”.  Выставка совместных рисунков детей и родителей «Профессия моих родителей».
<b>Февраль</b>	Оформление газеты «Роль отца в воспитании детей».  Клуб «Расти здоровым, малыш!».	Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья».  Оформление газеты «Отцовская забота».	Утренник «Какой хороший папа!».  Спортивное развлечение «Вместе с папой».
<b>Март</b>	Конкурс «Мисс бабушка». Творческая выставка мягких игрушек «Мамиными руками».	Конкурс «Мисс Починковская краса».  Развлечение «Мама милая моя».	КВН «А ну-ка, девочки!».  Групповое занятие «Семейные реликвии».
<b>Апрель</b>	Встреча с родителями «Моя профессия». Акция «Пусть прогулка станет интересней»	Составление генеалогического древа семьи. Совместное составление с детьми схем	Конкурс «Герб моей семьи».  Уборка территории детского сада «День

	(благоустройство территории детской площадки).	безопасных маршрутов в детский сад и домой.	взаимопомощи».
<b>Май</b>	«Мама, папа, я – театральная семья». Оформление фотоальбома «Один день в моей семье».	Викторина «Что мы знаем о городе». Фотовыставка «Защитники отечества».	Совместная экскурсия к «Аллее Славы». Встреча с ветеранами ВОВ.
<b>Июнь</b>	Изготовление фотоальбома «Город мой любимый». Конкурс рассказов «Традиции в моей семье».	Участие в праздничной программе «Всемирный день детства». Выпуск газеты «Отдыхаем всей семьей».	Спортивное развлечение «Всей семьей на стадион!». Изготовление фотоальбома «Животные Смоленского края».
<b>Июль</b>	Семейное закаливание «Солнце, воздух и вода – наша дружная семья». Познавательная викторина «Путешествие Почемучек».	Изготовление фотоальбома «Природа Смоленского края». Круглый стол «Роль совместного отдыха детей и родителей».	Конкурс рисунков «Самая лучшая семья». Консультация для родителей «Защитим детей от...».
<b>Август</b>	Путешествие по тропе здоровья. Выставка работ из природного материала «Творим вместе».	Изготовление фотоальбома «Растения Смоленского края». Экскурсия по окрестностям города, знакомство с лекарственными растениями.	Творческая гостиная «Изготовление атрибутов правил дорожного движения». Выставка детских рисунков «Мой любимый детский сад».

# Диагностика детей по программе

## «Край мой Смоленский».

Уровни освоения программы:

На начало и конец учебного года педагогами проводится срез знаний детей по трем уровням: высокий, средний и низкий.

Дети с **низким** уровнем знаний испытывают трудности в общении, слабо ориентируются в эмоциональных состояниях окружающих, наряду с добрыми поступками наблюдаются частые проявления негативного поведения. Выражено отставание в развитии связной речи, в следствии чего ребенок не может внятно выразить свои мысли.

Дети **со средним** уровнем знаний имеют представление о правилах культуры поведения и выполняют их в привычной для них обстановке. Однако в новых условиях могут испытывать скованность, потребность в поддержке и направлении взрослых, осуществлять элементарный самоконтроль. Ребенок со средним уровнем знаний знает и называет членов своей семьи, знает местонахождение детского сада, имя и отчество воспитателя, младшего воспитателя. Знает и называет профессии, название города, в котором он живет, его достопримечательности, транспорт на улицах города, знает некоторых граждан города Починка, название областного центра. Называет и участвует в праздниках, организуемых в детском саду.

Дети с **высоким** уровнем знаний хорошо ориентированы в правилах культуры поведения, охотно вступают в общение, поведение и общение ребенка устойчиво, положительно направленно. Отличается высокой речевой активностью, готовностью принять общий замысел, умеет сам выдвинуть идеи, составить план действий, организовать партнеров. Ребенок проявляет активный познавательный интерес к миру. Хорошо знает и называет членов своей семьи, родственников, сотрудников детского сада. Умеет высказываться о знаменитых земляках, знает профессии горожан, название транспорта, достопримечательности родного города. Знает областной центр, некоторые его достопримечательности, знаменитых людей Смоленской области, 4-5 городов Смоленской области. Умеет работать с картой Смоленской области.

### Диагностика детей по программе «Край мой Смоленский»

Блоки	«Моя семья»				«Мой любимый детский сад»				«Город, в котором я живу»				«Край мой Смоленский. Край мой родной!»																	
	Знание членов семьи и умение их называть	Место работы родителей	Соблюдение порядка личных вещей	Стремление к труду	Знание названия детского сада и его местонахождение.	Знание имени, отчества сотрудников детского сада.	Участок детского сада	Профессии в детском саду	Знание названия города, где он находится	Достопримечательности города	Знание некоторых почетных граждан города	Профессии горожан	Аллея Славы	Памятник знаку экипажу Н.Ф. Гастелло	Бюст 2-ды героя Советского Союза генерал-полковника	Памятник Скорбящей матери	Растения	Животные	Правила поведения в природе	История родного края	Умение работать с картой Смоленской области, находить 4-5	Знание кратких сведений об истории г. Смоленска	Знание символики Смоленской области	Достопримечательности родного края	Знаменитые люди Смоленщины	Растительный мир Смоленского края	Животный мир Смоленского края	Водоемы	Знание правил поведения на природе и на улицах города	Уровень знания детей
ФИО ребенка																														



## Портрет современного ребенка – починковца старшего дошкольного возраста.

Современный дошкольник – маленький гражданин г. Починка – это:

- человек, осознающий себя гражданином не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свою родину, свою семью, своих сверстников, хочет сделать жизнь лучше, достойнее, красивее.

- носитель еще оформляющейся, но уже весьма устойчивой системы ценностей. Современный дошкольник неплохо ориентируется в ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, эстетичности, познания.

Современные дети ориентированы на будущее. Они рассуждают о том, где и кем будут работать, сколько зарабатывать и тратить, какая у них будет семья, сколько детей, в каких условиях будут жить и как отдыхать.

- Личность, ориентированная на общение. Современный ребенок одинок, ему очень часто не хватает общения с родителями, сверстниками. Детский сад – вторая семья дошкольника, где он может реализовать свои потребности, где он должен благополучно и интересно жить.

- Исследователь, ориентированный на познание человека и природы. Дети любят играть в людей разных профессий, рисовать себя и сверстников, рассматривать портреты сказочных персонажей, модные журналы, играть в дидактические игры, связанные с исследованием человека и его мира, задавать в связи с этим разные вопросы.

- Современный человек, предпочтения и интересы которого во многом зависят от условий проживания.

Жизнь ребенка XXI века тесно связана с возможностями и интересами семьи. Дошкольник слушает и смотрит с родителями одни и те же телепередачи; ходит вместе с ними в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в модной одежде и парфюме. Современный дошкольник быстрее, чем взрослый, осваивает мобильный телефон и компьютер.

- Ребенок, который любит играть, сочинять и фантазировать, радоваться и рассуждать.

### 3.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

#### ***В раннем возрасте (1,6 год - 3 года)***

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение с взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
- строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

#### ***В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)***

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение с взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
- метод проектов - решение задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества.

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудио, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования, и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные

проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **Задачи и содержание образования в части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### ***Программа «Край мой Смоленский»***

Поставленные Программой задачи решаются комплексно, по разделам:

«Моя семья» - основная цель: воспитание любви и уважения к своей семье (познакомить с понятием «семья», учить знать и называть членов семьи; внушать детям чувство гордости за свою семью; прививать заботливое, уважительное отношение к пожилым родственникам; формировать интерес к своей родословной);

«Мой любимый детский сад» - основная цель: помочь ребёнку почувствовать себя равноправным членом первого в его жизни коллектива (вызвать желание посещать детский сад, встречаться с друзьями; воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к их труду; познакомить с историей детского сада);

«Город, в котором я живу» - основная цель: дать представления о родном городе и его истории (формировать представления о достопримечательностях, социально-экономической значимости города, о его исторических корнях; воспитывать уважение к людям, прославившим город, героям труда, Великой Отечественной войны, защитникам Отечества);

«Край мой Смоленский» - основная цель: дать представления о Смоленской области: её государственных символах, культурных ценностях и традициях, достопримечательностях, социально-экономической значимости, природных особенностях и богатствах;

### **3.5. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик**

3.5.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

3.5.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

3.5.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора

детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

3.5.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

3.5.5. В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

3.5.5.1. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

3.5.5.2. Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

3.5.5.3. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

3.5.6. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

3.5.7. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

3.5.8. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

3.5.8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОО.

3.5.9. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

3.5.10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

3.5.11. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

3.5.12. **Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

3.5.13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

3.5.14. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

3.5.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

3.5.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

– работу с родителями (законными представителями).

3.5.17. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

*В группах раннего возраста:*

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:*

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей с взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное

развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>6</sup>.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

3.5.18. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии с взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

3.5.19. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

3.5.20. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

3.5.21. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

3.5.22. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **3.6. Способы и направления поддержки детской инициативы**

3.6.1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

3.6.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

3.6.3. Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

3.6.3. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**3.6.4. В возрасте 3-4 лет** у ребёнка активно проявляется потребность в общении с взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

**3.6.5. С четырех-пяти лет** у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

**3.6.6. Дети пяти-семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи,



активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

3.6.7. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### Метод комплексного руководства игрой дошкольников

Комплексный метод включает следующие компоненты:

- планомерное обогащение жизненного опыта;
- совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, игровых умений;
- своевременное изучение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного опыта;
- активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленной на побуждение и самостоятельное применение детьми;
- новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни.

### Направления поддержки детской инициативы

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважительное отношение к ребёнку;</li> <li>• Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;</li> <li>• Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</li> <li>• Поддержка самостоятельности деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесное поощрение;</li> <li>• Стимулирование детской деятельности;</li> <li>• Повышение самооценки;</li> <li>• Создание ситуации успеха</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание речевой ситуации;</li> <li>• Создание успеха;</li> <li>• Поощрения;</li> <li>• Участие в речевых играх;</li> <li>• Конкурсы;</li> <li>• Создание предметно – развивающей среды.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважительное отношение к ребёнку;</li> <li>• Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;</li> <li>• Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</li> <li>• Поддержка самостоятельности деятельности (игровой, исследовательской, познавательной);</li> <li>• Словесное поощрение;</li> <li>• Стимулирование детской деятельности;</li> <li>• Повышение самооценки;</li> <li>• Создание ситуации успеха.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям.</li> <li>• Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников деятельности.</li> <li>• Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности двигательной деятельности.</li> <li>• Создание ситуации успеха.</li> </ul>

### 3.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

#### Обязательная часть

*Главными целями* взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи (п.26.2 ФОП ДО).

#### *Основные задачи:*

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования дошкольников осуществляется посредством непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):**

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Функции работы дошкольной образовательной организации с семьей**

1. Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательного процесса.
2. Педагогическое просвещение.
3. Вовлечение в совместную деятельность.
4. Оказание помощи семье.
5. Взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – Совет родителей

**Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям**

**Направления просветительской деятельности**

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; об условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

**Уровни компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;</li> <li>• своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</li> <li>• информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;</li> <li>• знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;</li> <li>• информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).</li> </ul>
<p><b><i>Направления деятельности педагога в разных формах (индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов групповых и (или) взаимодействия с родителями (законными представителями)</i></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</li> <li>• просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое (п. 26.8 ФОП ДО).</li> </ul>

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста (п. 26.11.ФОП ДО).

***\*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части программы, формируемой участниками образовательных отношений***

В компонент ДОУ включены:

• круглый стол для родителей выпускных групп «Детский сад и школа – два мира одного детства» - 1 раз в год.

• ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг. С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику.

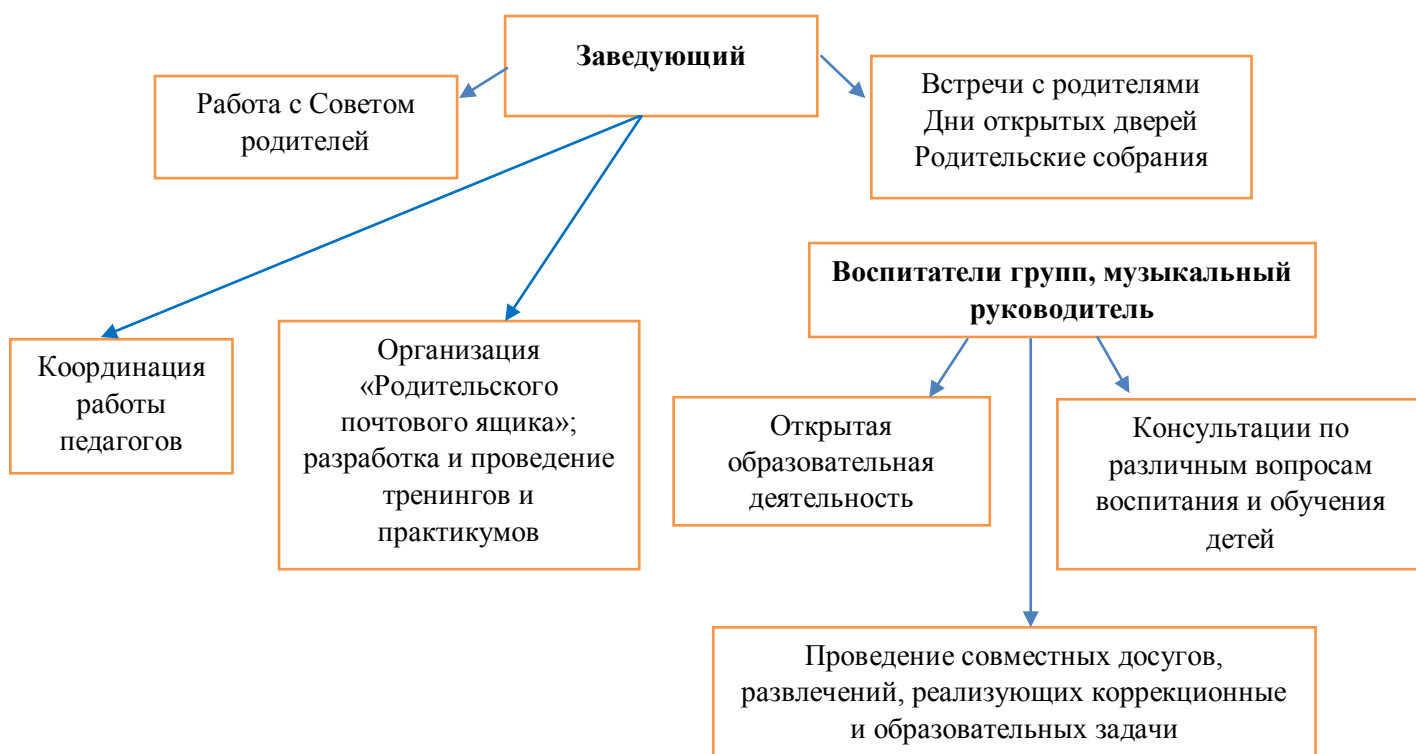
### ***Исследование социального статуса семей воспитанников***

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

### ***Формы сотрудничества с семьёй***

- Консультирование родителей, индивидуальные беседы.
- Общие и групповые родительские собрания.
- Приобщение родителей к реализации тематического периода.
- Привлечение родителей к подготовке презентаций проектов тематического периода.
- Дни открытых дверей.
- Проведение открытых просмотров занятий для родителей.
- Анкетирование.
- Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.
- Оформление выставок детского художественного творчества, галерей; работа семейных художественных студий.
- Издательская деятельность для родителей: выпуск тематической раздаточной информации педагогического просвещения в форме брошюр; стендовая информация; новости на сайте детского сада.
- Размещение задач тематических периодов и ежедневной информации об образовательной деятельности с детьми.
- Совместная деятельность: проекты, семейная ассамблея, семейный театр.

### ***Схема взаимодействия с семьями воспитанников***



### 3.8. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

*Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование* направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ осуществляют педагоги.

Организация инклюзивной практики строится в соответствии с описанием образовательного процесса, изложенного в Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения.

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	ФОП ДО, п. 27.
Содержание КРР на уровне ДО	ФОП ДО, п. 28.

### 3.9. Рабочая программа воспитания

Основа проектирования и реализации рабочей программы воспитания			
<b>Милосердие</b>	←	→	<b>Сотрудничество</b>
<b>Родина</b>	←	→	<b>Труд</b>
<b>Природа</b>	←	→	<b>Познание</b>
<b>Семья</b>	←	→	<b>Культура</b>
<b>Человек</b>	←	→	<b>Красота</b>
<b>Добро</b>	←	→	<b>Жизнь</b>
<b>Дружба</b>	←	→	<b>Здоровье</b>

#### СИСТЕМА ЦЕННОСТЕЙ

#### 3.9.1. Целевой раздел Программы воспитания

##### 3.8.1.1. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

##### 3.8.1.2. Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **3.8.1.3. Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

1) **Цель патриотического направления** воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) **Ценности** - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) **Цель** духовно-нравственного направления воспитания, формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) **Ценности** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) **Цель** социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) **Ценности** – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) **Цель** познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) **Ценность** – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в

которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **3.8.1.4. Целевые ориентиры воспитания.**

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

#### **Целевые ориентиры воспитания**

<b>Направления</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Ранний возраст (ФОП ДО, 29.2.3.1)</b>		
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!».



		Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
<b>Познавательное</b>	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру Любознательный и активный в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

**Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения Программы (29.2.3.2)**

<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

		Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 3.9.2. Содержательный раздел Рабочей программы воспитания

#### 1. Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни образовательного учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательного учреждения.

Уклад ДОО опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной с взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы.

#### *Ключевые элементы уклада МБДОУ д/с № 1 г. Починка (ДОО):*

- безопасные условия организации воспитательного процесса,
- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях,
- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия,
- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении,
- сложившиеся традиции ДОО, группы,
- созданная в ДОО, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,
- наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),
- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

Цель деятельности ДОО – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

Предметом деятельности ДОО является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

**Смысл** деятельности детского сада состоит в создании условий для всестороннего развития детей их успешной социализации.

**Миссия ДОО** заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

**Миссия ДОО** – предоставление каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить самооценный период дошкольного детства с возможностью максимальной самореализации, сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка, осуществление коррекции речевого развития детей.

Принципы жизни и воспитания:

1) обеспечивают всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

2) реализуют принцип возрастного соответствия - содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями;

3) сочетают принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

4) соответствуют критериям полноты, необходимости и достаточности - поставленные цели и задачи решают на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

5) объединяют обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

6) построены на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

7) обеспечивают преемственность между всеми возрастными группами, между детским садом и начальной школой;

8) реализуют принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

9) базируются на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

10) предусматривают учет региональной специфики и особенностей;

11) реализуется принцип открытости дошкольного образования;

12) предусматривают эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

13) используются возможности сетевого взаимодействия с местным сообществом;

14) предусматривают создание современной информационно-образовательной среды ДОО;

15) создают условия для профессионального и личностного роста педагогов.

Программа воспитания МБДОУ д/с № 1 г. Починка построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

1) *Принцип гуманизма.* Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

2) *Принцип ценностного единства и совместности.* Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

3) *Принцип культуросообразности.* Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

4) *Принцип следования нравственному примеру.* Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

5) *Принципы безопасной жизнедеятельности.* Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

6) *Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.* Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

7) *Принципы инклюзивного образования.* Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОО.

## **2. Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж**

Главная особенность организации деятельности в ДОО на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, инновационных площадок, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

ДОО расположено в жилом районе в центре города вдали от производящих предприятий и торговых мест. Здание детского сада приспособленное. Проектная наполняемость на 75 мест.

ДОО обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 1,6 лет до прекращения образовательных отношений. В ДОО функционирует 4 группы общеразвивающей направленности.

Режим работы: пятидневная неделя в течение календарного года. Время работы: 7.45 -17.45 с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Детский сад имеет территорию с игровым оборудованием, зелеными насаждениями, цветниками, , имеется огород, Автогородок, спортивная площадка.

Материально-техническая база на хорошем уровне, педагоги имеют высокий профессиональный уровень. Коллектив ДОО стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован.

Родители воспитанников (законные представители) являются активными участниками образовательной деятельности, в том числе, принимают участие в формировании основной общеобразовательной программы, принимают участие в организации и проведении совместных мероприятий с детьми в ДОО (утренники, развлечения, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья и др.), создают (принимают участие в деятельности) коллегиальных органов управления, предусмотренных Уставом ДОО.

Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует текущему графику функционирования ДОО в летний период).

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции;
- тематические недели (моя семья, традиции русского народа);
- иные темы, связанные с миром человека.

### ***3. Традиции и ритуалы, особые нормы, этикет ДОО.***

Основные традиции воспитательного процесса в ДОО:

• Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

• Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

• Педагогический коллектив ДОО ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ (кружки по интересам, мини-музеи, фольклорная группа). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

• Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

### ***4. Общности (сообщества) ДОО***

#### **Профессиональная общность**

В ДОО сформирована устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники общности (педагогический коллектив) разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. В ДОО к профессиональным общностям относятся педагогический совет, творческие и рабочие группы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатели, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплавляли бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

### **Профессионально-родительская общность**

Она включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых объединяют общие ценности, цели развития и воспитания детей и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Обязательно совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка для выявления и в дальнейшем создания условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость ДОО для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноценная ответственность родителей и педагогов.

**Детско-взрослая общность** является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

### **Детская общность.**

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагоги ДОО воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечивается возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### **5. Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **Решение задач воспитания в рамках образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура»,

«Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

#### **6. Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

##### **Работа с родителями (законными представителями) воспитанников**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

*Цель взаимодействия* – объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребёнка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

*Задачи взаимодействия* педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- объединение усилий педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

Формат взаимодействия с родителями должен заключаться в следующем: родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил.

*Формы взаимодействия с родителями в рамках решения поставленных задач:*

- тестирование, опрос, анкетирование, интервьюирование;
- информационные стенды;
- консультации, беседы, рекомендации;
- онлайн-информирование на сайте ДОО;
- семинары–практикумы, «круглые столы» и пр.;
- образовательные проекты;
- совместные экскурсии;
- открытые просмотры мероприятий с участием детей;
- День открытых дверей;
- совместные досуги, праздники, концерты и пр.;
- творческие выставки, вернисажи;
- конкурсы;
- экспозиции семейных реликвий, коллекций, традиций;
- благотворительные акции;
- участие в работе Совета родителей

*Групповые формы работы с семьей:*

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания, Советы родителей;
- консультирование групп родителей по общим темам;
- анкетирование;
- оформление информационных стендов;
- участие и организация выставок, смотров-конкурсов совместного творчества;
- участие в организации мини-музеев и тематических выставок в ДОУ;
- приглашение родителей воспитанников на детские концерты и праздники;
- участие в различных фестивалях, марафонах и акциях в течение года.

*Индивидуальные формы работы:*

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

*Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников:*

- сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Взаимодействие педагогов ДОО с детьми обеспечивает атмосферу принятия, где каждый ребенок чувствует, что его ценят, принимают таким, какой он есть, всегда выслушают, поймут и помогут.



*Для успешной реализации Программы педагогам необходимо:*

<p>1. Обеспечить эмоциональное благополучие ребенка</p>	<p>Для этого педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;</li> <li>• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;</li> <li>• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</li> </ul>
<p>2. Формировать доброжелательные, внимательные отношения</p>	<p>Для формирования доброжелательного отношения педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul>
<p>3. Развивать самостоятельность</p>	<p>Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;</li> <li>• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;</li> <li>• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.</li> </ul> <p>с целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</li> </ul>
<p>4. Создавать условия для развития свободной игровой деятельности</p>	<p>С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> <li>• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> <li>• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</li> <li>• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.</li> </ul>

5. Создавать условия для развития познавательной деятельности	<p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>• регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>• обеспечить в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>• позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>• организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>• строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>• помогать организовать дискуссию;</li> <li>• предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul>
6. Создавать условия для развития проектной деятельности	<p>С целью развития проектной деятельности педагог должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul>
7. Создавать условия для самовыражения средствами искусства	<p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>• организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul>
8. Создавать условия для физического развития	<p>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>• обучать детей правилам безопасности;</li> <li>• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>
9. Осуществлять построение вариативного развивающего образования	<p>Необходимо учитывать особенности участия педагога (занятия, организованные взрослым; обогащенные игры детей в центрах активности, созданных при помощи взрослого; образовательное событие, в процессе которого взрослый участвует с детьми; свободная игра детей, во время которой взрослый не вмешивается).</p>

### **7. События образовательной деятельности**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой,

каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско- взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

*Основой реализации комплексно-тематического принципа* построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

К традиционным мероприятиям ДОО относятся: День знаний, Осенний бал, День народного единства, Новый год, Зимняя спартакиада, Масленица, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, Выпускной бал, День защиты детей. Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях города и области.

В ДОО создаются проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурирующей идеей воспитательной работы в ДОО и семье, или краткосрочными. Проекты месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту (например, проект сентября «Скоро в школу мы пойдем» предполагает постижение детьми ценности познания, проект марта «Игрушки наших бабушек» нацелен на приобщение детей к ценности Родины). Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

***Правильно организованные праздники в детском саду*** — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Первое условие — разнообразие форматов.

Второе условие — участие родителей.

Третье условие — поддержка детской инициативы.

***Общие дела*** - это события ДОО, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В ДОО такими являются: социальные и экологические акции; выставки, проекты, спортивные и оздоровительные мероприятия, конкурсы, выставки, творческие мастерские.

В группах детского сада ежедневно проводятся *утренний и вечерний круг*, в форме развивающего общения (развивающего диалога). На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

**Прогулка** - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи:

- развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;

- дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;

- удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;

- дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;

- у детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;

- на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня)

**Режимные моменты.** Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня в ДОО основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в ДОО есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые - переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки.

Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом;

Зарядка, гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье.

Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра - это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Утренняя и вечерняя прогулка - учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Игра — это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с

интересами товарищей, приходиться им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

**Свободная деятельность.** Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

- обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,
- взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслил свой собственный опыт и содержание,
- выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым,
- демонстрировать ценность детского замысла,
- поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

## **8. Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности:

Педагоги ДОО используют основные виды организации совместной деятельности, воспитательный потенциал.

### **Патриотическое направление воспитания.**

**Ценности: Родина, природа.**

**Цель** патриотического направления воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

**Задачи:**

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

**Содержание деятельности**

Воспитательная работа по патриотическому направлению воспитания связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

**Виды и формы деятельности:**

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

## **Социальное направление воспитания**

*Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.*

**Цель** социального направления воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

### **Задачи:**

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

### **Содержание деятельности**

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

### **Формы и виды деятельности:**

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

## **Познавательное направление воспитания**

*Ценность: познание.*

**Цель** познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

### **Задачи:**

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

### **Содержание деятельности**

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Виды и формы деятельности:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

**Ценность: здоровье.**

**Цель** физического и оздоровительного направления воспитания: формирование навыков здорового образа жизни.

#### **Задачи:**

• обеспечение физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, обеспечение условий для их гармоничного физического и эстетического развития;

• закаливание детей, повышение их сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

• укрепление опорно-двигательного аппарата детей;

• развитие их двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

• формирование у детей элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

• организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

• воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

#### **Содержание деятельности**

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Содержание деятельности по данному направлению направлено на формирование и развитие навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания у них культуры здоровья. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МБДОУ. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### **Виды и формы деятельности:**

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории организации;

- реализация детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

- введение оздоровительных традиций в организацию;

- использование здоровьесберегающих технологий;

- организация закаливания детей;

- формирование культурно-гигиенических навыков детей в режиме дня;

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;

- формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;

- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

### **Трудовое направление воспитания**

**Ценность: труд.**

**Цель** трудового направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

#### **Задачи:**

• ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;

- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

### **8. Содержание деятельности**

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности: культура и красота.

**Цель** этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

**Задачи:**

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

**Содержание деятельности**

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;



- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (в соответствии с Федеральной образовательной программой, п.29.3.5.3):

• ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

• социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

• чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

• разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;

• рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

• организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

• экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и т.п.), посещение спектаклей, выставок;

• игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

• демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

## ***9. Организация предметно-пространственной среды***

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы России, Смоленской области, города Починок.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда в детском саду экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДОО обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео- и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (проектор, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В группах создана полноценная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребенка имеется индивидуальный шкаф для раздевания, ячейка для полотенца, кровать. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников. В детском саду не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, но и созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Состояние материальной и технической базы учреждения обеспечивает реализацию основной общеобразовательной – образовательной программы дошкольного образования и Программы воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивает организацию жизни детей в образовательном учреждении, способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, мини-музеи, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно-бытовые помещения для персонала.

Развивающая предметно-пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения: содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Перечень конкретных позиций (пособий и атрибутов) *из Федеральной образовательной программы (29.3.6.)*:

1) *знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО*: информационные стенды с символикой РФ, г. Починок;

2) *компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО*: географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города, книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, коллекция кукол в национальных костюмах, предметы быта; центр «Краеведения и патриотизма» в каждой группе.

3) *Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность*: географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литература, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр. макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно-ролевым играм оформлены «Центр безопасности», «Центр природы».

4) *компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности*: игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами- заместителями, виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья, различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.). игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития.

5) *компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей*: материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно-печатные игры.

б) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:

предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стёкла, весы, микроскоп, природный и бросовый материал, центр «Песка и воды», коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр.; игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы, учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша», цветные счетные палочки Кюизенера, часы различные; схемы, планы, макеты помещений для ориентировки в пространстве, на плоскости, в тетради.

7) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства:

картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., уголки дежурства, наглядны пособиями, дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда». правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.

8) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:

музыкально-спортивный зал, спортивная площадка на территории, инвентарь для выполнения основных движений, ОРУ, маты, инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории, атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр.

9) компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа:

подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны; игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов России, образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов, альбомы, игрушки с различными росписями.

При выборе материалов и игрушек для ППС администрация МБДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **10. Социокультурный контекст. Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- участие представителей организаций-партнеров в проведении акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Педагогический коллектив ДОО осуществляет деловое, практическое и научно-консультативное сотрудничество с различными организациями.

#### **Социальное партнерство**

№ п/п	Организации-партнеры	Цель взаимодействия	Формы взаимодействия	Результат взаимодействия
1.	МБОУ СОШ № 1 и № 2 г. Починка	Преимственность целей и содержания обучения детей в ДОО и школе. Диагностирование детей к школе.	Совместные педсоветы, семинары – практикумы, круглые столы, взаимопосещения; анкетирование, опрос, беседа. Взаимопосещения педагогов ДОО школы, открытые занятия, уроки, семинары практикумы, совещания.	Удовлетворение запросов родителей по подготовке детей к школе

			Беседы, наблюдения, посещение занятий, праздников, изучение продуктов практической деятельности. Родительские собрания, консультации, беседы, открытые занятия, семинары, экскурсии в школу.	
2.	МБУ ДО «ДШИ Починковского района»	Преимственность целей и содержания художественно-эстетического развития детей в ДОО и в школе искусств.	Концерты Экскурсии Открытые занятия Музыкальные гостиные	Обеспечение запросов родителей по художественно-эстетическому воспитанию детей
3.	МБУК «Починковская МЦБС»	Приобщение детей к чтению	Экскурсии Познавательные-развлекательные мероприятия Методическая помощь воспитателям	Методическая помощь воспитателям Приобщение детей к миру детской книги
4.	МБУК «Починковский историко-краеведческий музей»	Расширение кругозора, обогащение словарного запаса, привитие культурных ценностей и традиций русской истории	Экскурсии Выставки	Удовлетворение запросов родителей Благодарственные письма, почетные грамоты
5.	ОГБУЗ «Починковская РБ»	Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка	Осмотр детей педиатром, консультирование воспитателей, родителей. Ежегодный осмотр детей специалистами поликлиники	Положительная динамика состояния здоровья детей. Переход из третьей группы здоровья во вторую, из второй в первую.
6.	МБУК «РКДЦ» Починок	Способствовать эстетическому эмоциональному развитию детей	Посещение спектаклей, концертов, участие в конкурсах	Демонстрация успехов детей через игровые занятия, развлечения, театрализованные постановки, выставки
7.	ОГИБДД МО МВД России «Починковский»	Профилактические мероприятия по безопасности дорожного движения	Экскурсии Познавательные мероприятия Помощь воспитателям Совместные родительские собрания, консультации	Удовлетворение запросов родителей по безопасности дорожного движения детей

**Система организации совместной деятельности МБДОУ с социумом:**

- заключение договора о совместной работе;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
- проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений;
- совместные совещания по итогам учебного года

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

## Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Формы совместной деятельности	Формы работы
Двигательная	Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования Игровые ситуации Досуг Ритмика Спортивные игры и упражнения Атракционы Спортивные праздники Гимнастика (утреннее пробуждение)
Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами Создание игровой ситуации по режимным моментам с использованием литературного произведения Игры с речевым сопровождением Пальчиковые игры Театрализованные игры
Изобразительная, конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Создание творческой группы Детский дизайн Опытнo-экспериментальная деятельность Выставки
Восприятие фольклорной и художественной литературы	Чтение Обсуждение Заучивание, рассказывание Беседа Театрализованная деятельность Самостоятельная художественная речевая деятельность Викторина КВН Вопросы и ответы Презентация книжек Выставки в книжном уголке Литературные праздники, досуг
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Исследование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами) Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады) Мини-музеи Конструирование Увлечения
Коммуникативная	Беседа. Ситуационный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок

	Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) Игровые ситуации Этюды и постановки Логоритмика
Самообслуживание и доступные бытовые работы	Дежурство Поручения Задания Самообслуживание Совместные действия Экскурсия Реализация проекта
Музыкальная	Слушание Импровизация Исполнение Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры

### 11. Организация предметно-пространственной среды для решения задач воспитания

Возможности РППС в решении воспитательных задач				
ОРГАНИЗОВАННОЕ ПРОСТРАНСТВО		УКЛАД ДОО	ОБЩНОСТИ ДОО	СОБЫТИЯ ДОО
ТЕРРИТОРИЯ ДОО	<i>Прогулочные участки</i>	Правила «Одевайся по порядку» Ритуал «Добрая мысль миру»		
	<i>Спортивная площадка</i>	Ритуал «Тропа здоровья»	Семейный клуб «Папа, мама, я – спортивная семья»	Спортивный праздник «1 июня – день защиты детей»
	<i>Огород</i>	Понедельник – день труда		Трудовая акция «Самый лучший кабачок»
	<i>Автогородок</i>	«Правила дорожные – знать нам всем положено!»		
ОБЩИЕ ПОМЕЩ	<i>Методический кабинет</i>	10 заповедей нашего педагога	Педагогический клуб «Наставник»	Конкурс профессионального мастерства
	<i>Музыкальный зал</i>	Ритуал «Музыкальное приветствие»	Литературно-музыкальная гостиная	Литературные гостиные
	<i>Музыкальный зал</i>		Праздник совместно с родителями	Спортивный праздник
ГРУППОВЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ	<i>Прихожая</i>	Правила нашей группы		Стенд «Мы сегодня поздравляем»
	<i>Групповая комната</i>	Традиционный день «Моя любимая книга»		Уголок «Моя любимая книга»
	<i>Спальная</i>	Традиция «Читаем перед сном»		

### 3.9.3. Организационный раздел Рабочей программы воспитания

#### Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ДОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для неё воспитательные значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение

преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учёт индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой ДОО и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав МБДОУ д/с № 1 г. Починка, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОУ: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Специфику организации видов деятельности;</li> <li>• Обустройство развивающей предметно-пространственной среды;</li> <li>• Организацию режима дня;</li> <li>• Разработку традиций и ритуалов ДОО;</li> <li>• Праздники и мероприятия.</li> </ul>	ОП ДО и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников. Социальное партнерство ДОО с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### ***Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО.***

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### ***Организация предметно-пространственной среды***

Воспитывающая окружающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Она включает в себя предметно-пространственную среду и сообщества «взрослый- взрослый», «взрослый – ребёнок» и «ребёнок-ребёнок». Качество этих составляющих характеризует уклад ДОО.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-пространственная среда в ДОО отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Предметно-пространственная среда в ДОО отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребёнком:

- включает знаки и символы государства, региона, города.
- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.
- является экологичной, природосообразной и безопасной.
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.



При выборе материалов и игрушек для предметно-пространственной среды педагогический коллектив ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Для реализации цели и задач рабочей Программы воспитания штат ДОО укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Руководящие работники:

- заведующий

Педагогические работники ДООУ:

- воспитатели;
- музыкальный руководитель;

Учебно-вспомогательный персонал:

- младшие воспитатели

Одним из главных условий качества воспитания является профессионализм воспитателя, так как для развивающей личности ребенка воспитатель является знаковой фигурой. Воспитатель изо дня в день взаимодействует с ребенком, помогает ему в социальной адаптации, в самоопределении, в конструктивном разрешении проблемы, в развитии положительных личностных качеств и развитии в целом. Деятельность воспитателя носит гуманистический характер. Необходимо развить в ребенке нравственное представление о себе и социуме, развить умение выстраивать взаимоотношения, умение следовать установленному порядку и дисциплине.

В целях повышения качества воспитательного процесса в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, обеспечения повышения квалификации педагогических работников.

Ответственными за то или иное мероприятие (событие) могут быть как представители администрации, так и педагоги ДОО.

### **Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса:**

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</li> <li>• создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>• проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;</li> <li>• планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>• регулирование воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>• контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО)</li> <li>• организация воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>• разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>• анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>• организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их педагогической и управленческой компетентностей</li> <li>• проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>• формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>• информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>• наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>• организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>• участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>• организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>• создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>• развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>• стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;</li> </ul>
Музыкальный руководитель,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация работы по формированию общей культуры будущего дошкольника;</li> <li>• внедрение здорового образа жизни;</li> <li>• внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>• организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</li> </ul>
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>• участвует в организации работы по формированию общей культуры.</li> </ul>

ДОО вправе реализовывать Программу воспитания как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации, привлекать специалистов других организаций (образовательных, социальных и т.д.)

***Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания:***

- Основная образовательная программа МБДОУ д/с № 1 г. Починка.
- Годовой план работы МБДОУ д/с № 1 г. Починка.
- Календарный учебный график МБДОУ д/с № 1 г. Починка
- Рабочие программы педагогов МБДОУ д/с № 1 г. Починка
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за воспитательный процесс в МБДОУ д/с № 1 г. Починка
- Правила внутреннего распорядка воспитанников МБДОУ д/с № 1 г. Починка

## IV. Организационный раздел образовательной программы ДО

### 4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

**1. Личностно-порождающее взаимодействие** взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Модели взаимодействия взрослого с ребенком - личностно-ориентированная.

Цель общения: обеспечить ребёнку чувство педагогической защищенности, доверия к миру, радости существования (психологическое здоровье), формировать начала личности (базис личностной культуры), развивать его индивидуальность. Воспитывающий не подгоняет развитие детей заранее известным канонам, а предупреждает свои ожидания и требования, предъявляемые ребёнку.

С задачей создать максимально благоприятные условия для того, чтобы обеспечить наиболее полное развитие замечаемых в ходе общения с детьми способностей каждого - разрешается всё, что не противоречит нравственным нормам и не угрожает здоровью и жизни ребёнка: не программирование, а прогнозирование и содействие развитию личности.

Способы общения: понимание, признание и принятие личности ребенка, основанное на способности взрослых к эмпатии (умение становиться на позицию другого, учитывать точку зрения ребёнка и не игнорировать его чувства и эмоции).

Тактика общения: сотрудничество - создание и использование ситуаций, требующих от детей проявления интеллектуальной и нравственной активности  
Личностная позиция педагога: исходить из интересов и перспектив его дальнейшего развития. Взгляд на ребёнка как на полноправного партнера в условиях сотрудничества.

**2. Ориентированность педагогической оценки** на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки. Реализация в образовании

личностно-ориентированного подхода предполагает построение педагогического процесса на диагностической основе.

Каждый педагог, прежде чем начать работать с ребёнком, должен выяснить, какая область ребёнку удастся более хорошо, а какая менее, какая деятельность приносит ему наибольшее удовольствие, какая, может быть, ему совсем не нравится, чего ребёнок достиг в какой-нибудь деятельности и чего он ещё только готовится достичь. Только при наличии этих знаний работа педагога будет реализовывать личностно-ориентированный подход, а самое главное - будет эффективна. Проводится оценка уровня достижений воспитанников путем проведения диагностических методов - педагогической диагностики и мониторинга. Педагогическая диагностика - это деятельность по выявлению индивидуально-психологических и психофизиологических особенностей.

*Педагогическая диагностика проводится с учетом следующих принципов:*

- Законности - то есть в соответствии с законодательством РФ;
- Научности - то есть при помощи исключительно научно обоснованных и апробированных методов с их последующей научной интерпретацией;
- Этичности - в частности, при сообщении результатов диагностики родителям ребенка;
- Оптимальности - для диагностики каждого показателя выбирается минимальное количество методов, которые могут определить уровень данного показателя.

*Правила проведения диагностики:*

- Компетентность, разносторонность в изучении ребёнка, стремление к максимальному учёту в оценке развития всех его значимых характеристик;
- Изучение детей в их привычной деятельности и отношениях;
- Педагогическая направленность диагностики: диагностика не как сама цель, а как средство, определяющее направление коррекционной помощи ребёнку в преодолении его проблем;
- Участие в изучении и оценке ребёнка всех включенных в его судьбу и заинтересованных сторон - воспитателей, педагогов, родителей и др.

*Образовательный мониторинг* - система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное слежение за её состоянием и прогнозирование развития. Мониторинг в системе образования представляет собой форму систематического стандартизированного наблюдения за состоянием динамических изменений результатов и условий осуществления образовательных процессов.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка. Игра - важнейшее и чрезвычайно эффективная в дошкольном возрасте форма социализации ребёнка. Она содержит «идеальную форму», образец - эталон будущей взрослой жизни в понятной и доступной ребёнком форме. Игра в этом случае не разъединяет, а объединяет «мир взрослых» и «мир детей», обеспечивая создание условий для психического развития и взросления, подготовку ребенка к будущей жизни.

Игра постоянно привлекательна для ребенка, позволяет ему осуществлять свои стремления. Зачастую в игре ребенок открывает в себе те качества, которые не были раньше заметны ни ему, ни окружающим, открывает в себе новые возможности.

Игра - лучший способ тренировки тех или иных навыков. Нет таких положительных качеств, которые нельзя было бы развить у ребенка в ходе игры.

Игра - основной способ развития этих качеств, так как она более привлекательна для детей, и дети занимаются ей с большим удовольствием, чем, например, просто учебой в школе. Через игру можно развить познавательные характеристики ребенка, подготовить его жизни в современном обществе, заставить его поверить в свои силы и возможности. Игра, затем уже после окончания школы. Реализует себя и в его взрослой жизни в качестве деловых и «взрослых» ролевых игр. Современному человеку достаточно трудно реализовать себя в обществе без игры. Так что игра, будучи важнейшим фактором развития ребенка, является не только реализацией этого развития, но и способствует совершенствованию умений и навыков взрослого человека.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности. Развивающая предметно-пространственная среда *обеспечивает:*

- реализацию образовательной Программы;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климат
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда *должна быть:*

- Содержательно-насыщенной;
- Трансформируемой;
- Полифункциональной;
- Вариативной;
- Доступной
- Безопасной

При организации предметно-развивающей среды важным условием является учёт возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки:

- Для детей третьего года жизни является свободное и большое пространство, где они могут быть в активном движении - лазании, катании
- На четвертом году жизни ребенку необходим развернутый центр сюжетно-ролевых игр с яркими особенностями атрибутов, дети стремятся быть похожими на взрослых.
- Среднем - старшем дошкольном возрасте проявляется потребность в игре со сверстниками, создается свой мир игры.

Кроме того, предметно-развивающей среде должно учитываться формирование психологических новообразований в разные годы жизни. При организации предметно-пространственной среды необходима сложная, многоплановая и высокотворческая деятельность всех педагогов ДОО. Ведь разнообразие игрушек не является основным условием развития ребенка.

*Основные функции игры:*

- Организующая (предложить ребенку всевозможный материал для его активного участия в разных видах деятельности);
- Воспитательная (ориентированность на создание ситуаций, когда дети стоят перед нравственным выбором);
- Развивающая (содержание среды каждой деятельности должно соответствовать «зоне актуального развития» самого слабого и находиться в «зоне ближайшего развития» самого сильного в группе ребенка).

Организация развивающей среды строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности. Поэтому главная задача состоит в том, чтобы обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

### **5. Сбалансированность репродуктивной и продуктивной деятельности**

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Развитие продуктивной деятельности детей определяется наличием у ребенка умения добиваться нужного результата, как по заданному образцу, так и при создании и последовательном воплощении собственного замысла. Продукты детской деятельности отражают представления ребенка об окружающем и его эмоциональное отношение к миру. Особенности процесса детской деятельности и ее продуктов могут быть использованы в диагностике развития умений, навыков ребенка, уровня развития его когнитивных процессов, форсированности умения планировать свою деятельность и др.

Репродуктивная деятельность предполагает повторение ранее уже отработанного метода достижения заранее известного результата. Репродуктивная деятельность целенаправленна, ее реализация возможна только в одном случае. Её результат является промежуточным шагом, ступенькой на пути достижения личной цели человека. Характерным признаком репродуктивной деятельности является реализация типовых, стандартных, проверенных, неоднократно повторенных в прошлом действий.

### **6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.**

Одной из основных задач ДОО и современной семьи является создание условий, способствующих их эмоциональному сближению, получению родителями, педагогами и детьми опыта партнерских отношений. Для достижения этой цели необходимо сформировать у родителей определенные позиции.

*Цель:* определение социальной функции семьи и ДОО.

Формирование родительской позиции:

**Партнер** – укрепление детско-родительских отношений; осознание и принятие статуса каждого участника образовательного процесса; образование открытого и доступного информационного пространства в ДОО; осознание семейного потенциала, его границ и возможностей; понимание и принятие противоположных и взаимных взглядов на ситуацию.

**Эксперт** - понимание законов детского развития; повышение педагогической эрудиции; овладение технологией проведения диагностик; активизация и развитие педагогической рефлексии.

**Исследователь** - развитие навыков самонаблюдения, самоанализа. Опыта общения с ребенком; умения видеть свои успехи и затруднения; повышение ответственности родителей за собственный личностный рост. Данный подход формирования родительской позиции позволяет обеспечить дифференцированный подход к семьям воспитанников. Реализуя себя в рамках перечисленных позиций, родители познают себя более значимыми, уверенными, компетентными в вопросах образования своих детей, которые понимают, что для полноценного развития ребенка им необходимо тесно сотрудничать с ДОО.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерство мотивирования ребёнка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Под профессиональной компетентностью понимается интегрированная характеристика деловых и личностных качеств специалистов, отражающих уровень знаний, умений и навыков, опыта, достаточных для осуществления определенного рода деятельности, которая связана принятием решений, способах и приемах их реализации в деятельности, общении, развитии (саморазвитии) личности.

Таким образом, под профессиональной компетентностью понимается гармоничное сочетание элементов деятельной и коммуникативной (культура общения, навыков социального поведения) подструктур, включающие: психологические и педагогические знания, профессиональные педагогические умения, профессиональные педагогические позиции, личностные особенности, обеспечивающие овладение педагогом профессиональными знаниями и умениями.

#### **4.2. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

*При проектировании РППС учтены:*

- этнопсихологические, социокультурные культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

*РППС соответствует:*

- требованиям ФГОС ДО; Образовательной программе ДО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей;
- требованиям безопасности и надежности.

*РППС обеспечивает:*

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

*В соответствии с ФГОС ДО, РППС:*

- 1) содержательно-насыщенная, развивающая;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная;
- 7) здоровье сберегающая;
- 8) эстетически-привлекательная.

## Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольной организации должно быть безопасным, здоровье сберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды  
для различных психолого-педагогических задач**

Психолого– педагогическая задача	Особенности организации предметно - пространственной среды
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
Развитие самостоятельности	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.
Создание условий для развития свободной игровой деятельности	Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.
Создание условий для развития познавательной деятельности	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
Создание условий для проектной деятельности	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
Создание условий для самовыражения средствами искусства	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
Создание условий для физического развития	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:  
*В группах раннего возраста:*

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей

разнообразных изобразительных средств;

- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;

- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)* предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей

«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей с взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»,

«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>10</sup>.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.



## Общие принципы размещения материалов в групповом помещении

младшая группа (3-4 года)

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>Дети 3-4 лет значительно зависят от внешней обстановки, и для игры им необходим набор игрового материала всех типов сюжетообразующих игрушек: персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства.</p> <p>В пространстве группового помещения имеется 3 тематические зоны.</p> <p>Это пространство и материалы для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети.</p> <p>Еще одна тематическая зона: домик-теремок — ширма, с модулями внутри и приставной скамейкой, в котором находятся полки с мягкими игрушками-зверями и игрушки би-ба-бо; здесь же проводятся игры воспитателя с детьми по мотивам простых сказок.</p> <p>Третья тематическая зона - для разнообразных "путешествий": Лошади; большие машины; руль. Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, пластмассовых корзинах,двигающихся в нижние открытые полки шкафов. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям. К концу года наборы сюжетообразующего материала делаются мобильными - воспитатель предлагает детям перемещать предметы игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную реорганизацию обстановки.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Все материалы для свободной самостоятельной деятельности доступны детям. Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются, пока дети их сами не разрушают или разбирают. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами - забрать домой или использовать в игре, попросить поместить на выставку. Все материалы и пособия имеют постоянное место.</p> <p>Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому строительный материал размещается в нескольких местах группы. Напольный строительный материал, занимающий много места, помещается отдельно на низко расположенных навесных полках. Мелкий строительный материал размещен в корзины, ящики или коробки. Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и ящиках. По окончании работы детей побуждают к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности в нескольких спокойных местах группового помещения необходимо для того, чтобы дети не мешали друг другу. Часть предметов для исследования в действии расположена на столе с дидактическими играми. Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Периодически в течение года материал меняется, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного "подзабытым" материалам.</p>
Двигательная активность	<p>Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Имеются игрушки-двигатели (машины, тележки).</p> <p>Крупное физкультурное оборудование расставлено вдоль свободной стены.</p> <p>У малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию, все имеющиеся пособия используются постепенно, чередуя их в течение года.</p> <p>Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах используется "Физкультурный уголок". Пособия в нем постоянно обновляются, переставляются. Мелкое физкультурное оборудование (мячи, шарики, резиновые кольца и др.) размещены в корзинах в свободном доступе.</p>

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении**  
средняя группа (4-5 лет)

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>В средней группе, наряду с постоянными тематическими зонами, организованы более гибкие сочетания сюжетобразующих игрушек. Дети уже по подсказке воспитателя сами пробуют организовать среду под замысел.</p> <p>Тематические зоны показаны определенным предметом, а подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи и др. располагаются в стеллажах и полках рядом. "Кухня" в средней группе представлена мобильной плитой и шкафчиком; кукольная "спальня" и "столовая" — одной кукольной кроватью, перемещаемыми столом и диваном; дети имеют возможность дополнить зоны крупным полифункциональным материалом. "Водительская" зона мобильна: это легко переносимые штурвалы, рули.</p> <p>Имеются низкие удобные ширмы (картонные, малые со шторками, с рамами) позволяют отгородить необходимое условное игровое пространство (дом, корабль магазин, кукольный театр).</p>
Продуктивная деятельность	<p>Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, на полках. Мелкие игрушки для игр со строительным материалом также убраны в коробки.</p> <p>Крупный строительный материал хранится в шкафах, на открытых полках.</p> <p>Обучение детей на ООД рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности проходит за столами, которые ставятся в зависимости от необходимой задачи (не школьная расстановка).</p> <p>Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. п.).</p> <p>Баночки для промывания кистей (большая — 0,5 л — для промывания "по-черному" и маленькая — 0,25 л — для ополаскивания) общие и вместе с наборами гуаши хранятся в шкафу, в который дети сами убирают по окончанию деятельности.</p> <p>Такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние.</p> <p>Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания хранятся в индивидуальных папках.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Для объектов исследования в действии имеется рабочий стол для общей работы в одном пространстве со сверстниками; рядом расположена полка с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).</p>
Двигательная активность	<p>В наличии "Физкультурный уголок" — полка переносная, в углу группового помещения. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца.</p> <p>Мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцобросы, шнуры) хранятся в открытом виде в ящиках, расположенных вдоль стены.</p> <p>Ряд предметов и пособий хранится в кладовой комнате и в течение года обновляется в группе для поддержания интереса к разным видам упражнений.</p>

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении**  
старшая группа (5-6 лет)

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>Игровой материал таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы", так как у детей 5-6 лет они весьма разнообразны. Эти предметы приобретают наибольшее значение в группе старшего возраста. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план и заменяются совместными играми с партнерами-сверстниками. Сюжет образуют разнообразные мелкие фигурки-персонажи, макеты. Сюжетообразующие макеты "Лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) также предоставлены детям. Универсальные игровые макеты переносные, располагаются в местах, легкодоступных детям. Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются поблизости от макетов для их наполнения.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по направлению создание условий в группе для самостоятельной работы.</p> <p>Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол)</p> <p>Все острые предметы (ножницы) убираются в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе имеется подбор различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>Выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, родителей, воспитателей и др.). Помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различный материал, бросовый материал). Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. Мелкий строительный материал хранят в корзинах. Крупный — убирают в специальные стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.</p>
Познавательная-исследовательская деятельность	<p>Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста схоже со средней группой. Организован «Уголок экспериментирования» с рабочим столом на несколько человек и стеллажом. Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Рядом размещена иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал расположен поблизости от доски. Широко используются стены группового помещения для больших карт и иллюстрированных таблиц.</p>
Двигательная активность	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном уголке. Оборудование для спортивных игр хранятся в группе на стеллаже (обручи, скакалки, шнуры и т.д.) Физкультурное оборудование располагается так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.</p>

## Общие принципы размещения материалов в групповом помещении

подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>Игровой материал таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы", так как у детей 5-7 лет они весьма разнообразны. Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу- крупным универсальным предметам-указателям пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.</p> <p>Эти предметы приобретают наибольшее значение в группе старшего возраста. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план и заменяются совместными играми с партнерами-сверстниками. Сюжет образуют разнообразные мелкие фигурки-персонажи, макеты. Универсальные игровые макеты переносные, располагаются в местах, легко доступных детям. Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются поблизости от макетов для их наполнения</p>
Продуктивная деятельность	<p>Педагогическая работа с детьми организуется по направлению создание условий в группе для самостоятельной работы. Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол). Все острые предметы (ножницы) убираются в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе имеется подбор различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>Выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, родителей, воспитателей и др.). Помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различный материал, бросовый материал). Для конструирования специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. В подготовительной группе на полке располагается все необходимое для шитья: коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др. Для конструирования в специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. Мелкий строительный материал хранят в корзинах. Крупный — убирают в специальные стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Организован «Уголок экспериментирования» с рабочим столом на несколько человек и стеллажом. Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Рядом размещена иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал расположен поблизости от доски. Широко используются стены группового помещения для больших карт и иллюстрированных таблиц.</p>
Двигательная активность	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном уголке. Оборудование для спортивных игр хранятся в группе на стеллаже (обручи, скакалки, шнуры и т.д.) Физкультурное оборудование располагается так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.</p>

### 4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов к:
  - условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей в ДОО, осуществляющую образовательную деятельность;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурной площадкой, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория ДОО.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие реализацию программы, выполнение требований определяемых в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Здание ДОО отдельно стоящее одноэтажное, приспособленное. Вместимость – 75 детей, рассчитано на 4 групповые комнаты.

Территория по периметру ограждена забором.

Зона игровой территории включает в себя:

- групповые площадки - индивидуальные для каждой группы с соблюдением принципа групповой изоляции;
- спортивную площадку,
- площадку ПДД «Автогородок».
- уголок леса
- огород, цветники

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, центрального отопления.

Каждая группа имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды); групповая (спальня) (для проведения игр, занятий, приема пищи и

сна), буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная, умывальная. Все групповые комнаты обеспечены необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей.

Имеется музыкальный зал для занятий музыкой, для занятий физической культурой; методический кабинет; комнаты дополнительного образования, медицинский кабинет. Кабинеты и залы имеют достаточный набор материалов и пособий для проведения развивающих занятий с детьми.

Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и национальным стандартам, пожарной безопасности и электробезопасности; – охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОО.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологическим требованиям к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

#### Группы:

- Обеспечение играми, игрушками, и пособиями, соответствующими возрасту детей и индивидуальным особенностям.
- Современное построение игровых уголков во всех возрастных группах и их насыщение согласно возрасту, индивидуальным особенностям детей и задачам работы по развитию игровых умений и навыков.
- Продолжение насыщения познавательного блока; приобретение развивающих и дидактических игр нового поколения, занимательного математического материала, простых и сложных моделей.
- Осуществляется обновление уголков физического воспитания.

#### Музыкальный зал:

- Изготовление и обновление костюмов, декораций, масок, атрибутов,
- Систематизация каталогов, картотек, сценариев
- Приобретение музыкальных инструментов для детей

#### Кабинеты.

- Методический кабинет: обновлена картотека по методическим материалам, поступление методической литературы по ФГОС ДО, оформление картотек, систематически идет пополнение новинками литературы по разным направлениям развития детей.
- В методическом кабинете оформлена подписка на журналы «Дошкольное воспитание», «Управление ДООУ», «Ребенок в детском саду», «Обруч», «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения», «Справочник руководителя дошкольного учреждения».

#### Приобретение оборудования

- детское, уличное игровое оборудование на прогулочные площадки
- театральные костюмы
- физкультурное оборудование
- оргтехника
- канцтовары
- аптечки

#### Территория:

- Оформление игровых площадок согласно возрасту детей и требованиям Паспорта детских игровых и спортивной площадки, утвержденного приказом заведующего.

Оборудование групповых помещений, музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в ДОО Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с № 1 г. Починка, региональной программой «Край мой Смоленский» (авторский коллектив МБДОУ д/с № 1 г. Починка), с требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, создан собственный сайт организации. Имеются технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофон, телевизор, копировальная техника. В ДОО имеются компьютер, ноутбук, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1	Стационарный компьютер	1
2	Ноутбук	2
3	Сканер	1
4	Принтер	1
5	Ламинатор	1
6	Мультимедийный проектор	1
7	Музыкальный центр	1
8	Телевизор	1
9	Экран переносной, настенный	2

**Информационно-методическое обеспечение Программы  
(ранний возраст)**

№	Название пособия	Автор	Издательство, год издания
1	Развивающие занятия для родителей и детей. Психолого-педагогическая программа «Дитятко» 1 -2 года	Е.В.Ларечина	СПб. «Речь»; М. «Сфера», 2011
2	Воспитание и развитие детей раннего возраста	В.В.Гербова, Р.Г.Казакова, И.М.Кононова и др.	М. «Просвещение», 1981
3	Раннее детство. Познавательное развитие 1-3 года	Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Э.Г.	М. «Мозаика-Синтез», 2000
4	Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях	К.Л.Печора, Г.В.Пантюхина, Л.Г.Голубева	М. «Просвещение», 1986
5	Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет. Развитие восприятия цвета, формы и величины	Пилюгина Э.Г.	М. «Мозаика-Синтез», 2009
6	«Кроха»: физическое воспитание и развитие детей раннего возраста	И.П.Кочетова	М. «Просвещение», 2007
7	«Кроха»: методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений	И.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Д.В.Сергеева и др.	М. «Просвещение», 2007
8	Центр игровой поддержки ребенка раннего возраста	Ю.А.Афонькина, Е.М.Омельченко	Волгоград. «Учитель», 2013
9	Игры с детьми раннего возраста	Составитель М.А.Аралова	М. «ТЦ СФЕРА», 2011
10	Методики Тепляковой. Осенняя прогулка	О.Н.Теплякова	СПб. «Нева», 2003
11	Первые сюжетные игры малышей	Е.В.Зворыгина	М. «Просвещение», 1988
12	Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели)	Е.Волосова	М. «ЛИНКА-ПРЕСС», 1999
13	Самые маленькие в детском саду: из опыта работы московских педагогов	Автор-составитель Сотникова В.	М. «ЛИНКА-ПРЕСС», 2005

**Образовательная область  
«Физическая развитие»**

- Адашквичене Э.И. «Спортивные игры и упражнения в детском саду», М, «Просвещение», 1992 г.
- Анисимова Т.Г., Ульянова С.А. Формирование правильной осанки и коррекция плоскостопия у дошкольников. - Волгоград: Учитель, 2009.
- Вавилова Е.Н. «Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость» М, «Просвещение», 1981 г.
- Вавилова Е.Н. «Укрепляйте здоровье» Москва, «Просвещение», 1986г.
- Вавилова Е.Н. «Учите бегать прыгать, лазать, метать» Москва, «Просвещение», 1983 г
- Воротилкина И.М. Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении: Метод. пособие. - М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2006.

- Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от трех до пяти лет: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей. - М.: АРКТИ, 2003.
- Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет./ Авт.-сост. Белостоцкая Е.М., Виноградова Т.Ф., Каневская Л.Я., Теленчи В.И. - М.: Просвещение, 1987.
- Глазырина Л.Д. Физическая культура - дошкольникам: Средний возраст. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
- Голицина Н.С. «Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении» Москва, «Скрипторий» 2004г.
- Ермакова З.И. «На зарядку, малыши!» Минск 1970г.
- Иванов Ю.И.«Играйте на здоровье» Москва, 1991г.
- Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Т. Малыши, физкульт-привет!. - М.: Издательство Скрипторий 2003, 2006.
- Красикова И.С. «Плоскостопие у детей» Спб 2002г.
- Кудрявцев Т.В., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика оздоровления» М. «Линка-Пресс» 2000 г.
- Лайзене С.Я.«Физическая культура для малышей», Москва, «Просвещение»,1978 г.
- Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду: Пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 1988.
- Луконина Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. - М.: Айрис-пресс, 2007.
- Маханева М.Д.«Воспитание здорового ребенка» М. «Аркти» 1999г.
- Моргунова О.Н. «Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДООУ» Воронеж «Учитель» 2005г.
- Моргунова О.Н. «Физкультурно-оздоровительная работа в ДООУ» Воронеж «Учитель» 2005г.
- Овчинникова Т.С. «Организация здоровьесберегающей деятельности в дошкольных образовательных учреждениях» Спб «Каро» 2006г.
- Осокина Т.И, Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. «Игры и развлечения на воздухе». Москва, «Просвещение»,1983г.
- Осокина Т.И.«Физическая культура в детском саду», Москва, «Просвещение», 1986г.
- От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 336с.
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет» Москва, «Просвещение»,1983г.
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет» Москва, «Просвещение»,1986г.
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» Москва, «Просвещение», 1988г.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
- Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5 - 7 лет. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.
- Погадаев Г.И. Физическая культура дошкольников / Пособие для родителей и воспитателей. - М.: Школьная Пресса, 2003.
- Потапчук А.А., Дидур М.Д. «Осанка и физическое развитие детей» Спб «Речь» 2001г.
- Синкевич Е.А.«Физкультура для малышей» СПб «Детство-Пресс» 1992г.
- Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2005..
- Фомина А.И.«Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду» Москва «Просвещение»1984г.
- Фомина А.Н. Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду: Пособие для воспитателя подготовительной к школе группы. - М.: Просвещение, 1984.
- Фролов В.Г. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»Москва, «Просвещение»,1986г.
- Фролов В.Г., Юрко Г.П. «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» Москва «Просвещение» 1983 г
- Хухлаева Г.В. «Занятия по физической культуре с детьми 2-4 лет» М, «Просвещение»,1992г.
- Хухлаева Д.В. «Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях» Москва, «Просвещение», 1984г.
- Чумакова П.А.«Спортивные и подвижные игры» 1970г.
- Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду: Творчество в двигательной деятельности дошкольника. - М.: Просвещение, 2003.
- Шишкина В.А.«Движение+движение» Москва, «Просвещение»,1992
- Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников.– М.: ВАКО 2005.
- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Младшая группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г



- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Средняя группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.

<b>Наглядно – дидактические пособия</b>	
Серия «Мир в картинках»	Спортивный инвентарь
Серия «Рассказы по картинкам»	Зимние виды спорта; Летние виды спорта; Распорядок дня.
Плакаты	Зимние виды спорта; Летние виды спорта.
Серия «Расскажи детям о...»	Зимних видах спорта; Олимпийских играх; олимпийских чемпионах.

**Образовательная область  
«Социально-коммуникативное развитие».**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Богуславская З.М. Смирнова Е.О. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста». Москва, «Просвещение», 1991.
- Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду» Москва, «Просвещение», 1991
- Венгер Л.А., Дьяченко О.М. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста» Москва, «Просвещение», 1989г.
- Зайцев Н.А. «Учимся играя», СПб, 1993 год
- Козак О.Н. «Зимние игры для больших и маленьких» СПб «Союз» 1999г..
- Литвинова М.Ф. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни» Москва «Линка-пресс» 2005г.
- Логинова В.И. «Дошкольная педагогика», Москва, «Просвещение» 1988г.
- Маркова Т.А. «Детский сад и семья», Москва, «Просвещение», 1998 г.
- Михайленко Н.Я. «Организация сюжетной игры в детском саду» Москва 2000 г.
- Нечаева В.В. «Нравственное воспитание в детском саду», Москва, «Просвещение», 1984 г.
- Никитин Б.П. «Развивающие игры для детей» Москва 1990г.
- Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры». Москва, «Просвещение», 1990г.
- Петерина С.В. «Воспитание культуры поведения у детей дошкольников». Москва, «Просвещение», 1986г.
- С.А. Козлова « Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру»,
- Удальцова И.Е. «Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников», Минск, 1976 г.
- Урунтаева Г.А. «Дошкольная психология», Москва, Академкнига, 1996 год
- Щербакова Е.И. «Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре» Москва, «Просвещение», 1984г.
- Горькова Л.Г., Обухова Л.А. «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников», Москва «ВАКО» 2005
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в д/с. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
- Фолькович Т.А., Барылкина Л.П. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. – М.: ВАКО, 2006.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в д/с. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
- Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой Н.А. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2012.
- Кандава Т.И. и др. Развёрнутое перспективное планирование по программе под ред. Васильевой Н.А., Гербовой В.В., Комаровой Т.С. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2011.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
- Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 1999.
- Губанова Н.В. Игровая деятельность в д/с. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
- Р.С. Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста» - М, МОЗАИКА –

СИНТЕЗ, 2014 г.

- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014г

**Наглядно – дидактические пособия:**

- Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России».
- Серия «Расскажите детям»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле»

**Ребенок в семье и сообществе.**

- Л.Е. Белоусова «Навстречу Дню Победы»,
- Н.Г Зеленова « Я- ребенок, и я имею право»,
- Н.С. Голицына , Л.Г. Огнева «Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка»
- О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры»,
- ТА. Шорыгина «беседы о правах ребенка»,
- Е.К.Ривина Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами М. «АРКТИ», 2003

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

- Мазурина А.Ф. «Наблюдения и труд детей в природе», Москва, «Просвещение», 1976г.
- Нечаева В.Г «Воспитание дошкольника в труде» Москва, «Просвещение», 1983г.
- Панков В.А. «Трудовое воспитание младших дошкольников» Москва 1984
- Р.С. Буре «Нравственно-трудовое воспитание детей» Москва 1987
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в д/с. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
- Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.

**Формирование основ безопасности.**

- Иванов А.«Азбука безопасности» Москва «Аст-пресс» 1996г.
- Кононова И.В. «Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников» Москва «Айрис пресс» 2006г.
- Л.Б. Баряева, В.Л. Жевнеров, Е.В. Загребяева «Азбука дорожного движения»,
- С.В. Бурдина « как избежать неприятностей. Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности»,
  - Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора» Москва «Просвещение» 1989г.
  - Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. «Дошкольникам о правилах дорожного движения» Москва «Просвещение» 1975 г.
- ТА. Шорыгина «правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет»,
- Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников»,
- Шарова О.Е.«Основы пожаробезопасного поведения» СПб «ПЕТРО-РИФ», 1997г
- Стеркина, Князева О.Л., МаханеваЛ.Д. «Основы безопасности жизнедеятельности»,
- Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2008.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
- Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.

**Наглядно – дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»	Государственные символы России; День Победы
Серия «Рассказы в картинках»	Великая Отечественная война в произведениях художников; Защитники Отечества
Серия «Расскажи детям о...»	Достопримечательности Москвы; Московском Кремле,

	Отечественной войне 1812 года
Плакаты	Правила дорожного движения, правила пожарной безопасности.

**Образовательная область  
«Познавательное развитие».**

**Формирование элементарных математических представлений.**

- Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» Москва, «Просвещение», 1978г.
- З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников»,
- Панова Е.Н. «Дидактические игры-занятия в ДОУ» Воронеж «Учитель» 2006г.
- Поддякова Н.Н., Аванесова В.Н. «Сенсорное воспитание в детском саду» Москва, «Просвещение», 1981г.
- Пономарева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Москва «Мозайка-синтез» 2008г.
- Рихтерман Т.Д. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного времени», Москва, «Просвещение», 1991 г.
- Фидлер М. «Математика уже в детском саду» Москва, «Просвещение», 1981
- Юртайкина В.В. «Цвет, форма, количество» Москва, «Просвещение», 1984г.
- В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в младшей группе д/с» ТЦ «Учитель» Воронеж 2004
- Веракса Н.В., Комарова Т.С., Васильева М.А. «Рабочие тетради по математике» «Мозаика – синтез», Москва, 2015 г.
- Атарщикова Н.А., И.А. Осина, Е.В. Горюкова «Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Издательство «Учитель», Волгоград, 2011г.
- Арапова-Пескарёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений в д/с. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: младшая группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: средняя группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: старшая группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений: подготовительная группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- Казинцева Е.А., Померанцева И.В., Терпак Т.А. Формирование математических представлений: Конспекты занятий в старшей группе. – Волгоград: Учитель, 2008.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников» Москва «Сфера» 2005г.
- Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду» Москва «Сфере» 2005г.
- Куликовская Т.Э., Совгир Н.Н. «Детское экспериментирование» Москва 2003г.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

**Ознакомление с предметным окружением.**

- Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» Москва «Мозайка-синтез» 2008г.
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа»- М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа»- М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная группа»- М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г

**Ознакомление с социальным миром.**

- Данилина Г.Н. «Дошкольнику - об истории и культуре России» Москва «Аркти» 2005г.
- Князева О.Л., Маханева Л.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» СПб «Детство-Пресс», 1998 г.

- Посвянская Н.П. «Планета Земля» Москва «Скрипторий» 2000г.
- Ривина Е.К. «Российская символика» Москва «Аркти» 2004г.
- Ривина Е.К. «Герб и флаг России» М.«Аркти» 2002 г.

#### **Ознакомление с миром природы.**

- Веретенникова С.А. «Ознакомление дошкольников с природой», Москва, «Просвещение», 1973 г.
- Воронкевич О.А. «Что и как познает ребенок о братьях наших меньших» Спб 1995г.
- Золотова Е.И. «Знакомим дошкольника с миром животных». Москва, «Просвещение», 1982г..
- Марковская М.М. «Уголок природы в детском саду» Москва, «Просвещение», 1989г.
- Николаева С.Н. «Ознакомление дошкольников с неживой природой» Москва 2003 г.
- Саморукова П.Г. «Как знакомить дошкольников с природой» Москва, «Просвещение», 1983 г.
- Саморукова П.Г. «Методика ознакомления детей с природой в д/с». Москва, «Просвещение», 1992г..
- Саморукова П.Г. «Мир природы и ребенок», СПб, «Акцидент», 1998 г.
- Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» Москва «Мозайка-синтез» 2008г.
- Теплюк С.Н. «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста», Москва, «Владос», 2001 год
- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в д/с. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
- Зенина Т.Н. Экологические праздники для старших дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2006.
- Николаева С.Н. Любовь к природе воспитываем с детства. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2002.
- Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой Н.А. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2012.
- Кандава Т.И. и др. Развёрнутое перспективное планирование по программе под ред. Васильевой Н.А., Гербовой В.В., Комаровой Т.С. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2011.
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: средняя» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г

<b>Наглядно – дидактические пособия</b>	
Серия «Мир в картинках»	Автомобильный транспорт, Деревья и листья, Домашние животные, Домашние птицы, Животные жарких стран, Животные средней полосы, Космос, Морские обитатели, Насекомые, Овощи, Посуда, Школьные принадлежности, Фрукты, Ягоды, Ягоды садовые.
Серия «Рассказы в картинках»	Времена года; Зима; Осень; Лето; Весна; Родная природа; Кем быть? Профессии; Мой дом; В деревне
Серия «Рассказы детям о...»	фруктах; овощах, садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателей; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах.
Плакаты	Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные, Цвет; Цифры; Форма; Счет до 10.
Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, В.А. Васильева	Рабочие тетради по математике

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

#### **Речевое развитие**

- Бородич М.Н. «Методика развития речи детей», Москва, «Просвещение», 1981 г.
- Буре РС. «Готовим детей к школе» Москва, «Просвещение», 1987г.

- Гербова В.В.«Занятия по развитию речи для детей дошкольного возраста», СПб, «Детство-Пресс», 2001 г.
- Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» Москва 2007г.
- Зеленская Т.П. «Расскажи стихи руками».Москва 1992г.
- Илларионова Ю.Г. «Учите детей отгадывать загадки». Москва, «Просвещение»,1985г.
- Корнев А.Н.«Как научить ребенка говорить, читать и думать» СПб 2001г.
- Максакова А.И.«Правильно ли говорит Ваш ребенок?», Москва, «Просвещение», 1988 г.
- Науменко Г.М. «Загадки» Москва «Детская литература» 1991г..
- Новоторцева Н.В.«Развитие речи детей» Ярославль «Академия развития» 1996г.
- Смирнова Л.Н. «Развитие речи» Москва «Мозайка-синтез» 2008г.
- Сохин Ф.А.«Развитие речи детей дошкольного возраста», Москва, «Просвещение», 1979 г.
- Сохин Ф.А.Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи» Москва, «Просвещение», 1993г.
- Ушакова О.С.«Придумай слово» Москва, «Просвещение»,1999г.
- Федоренко Л.П. «Методика развития речи детей дошкольного возраста»М, «Просвещение», 1984г.
- Филиппова С.О.«Подготовка дошкольников к обучению письму», издательство «Детство-Пресс», СПб, 2001
- Филичева Т.Б.«Развитие речи дошкольника» Екатеринбург 2000г.
- Фомичева М.Ф.«Воспитание у детей правильного произношения» М. «Просвещение» 1990 г.
- Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи» Москва, «Просвещение», 1988г.
- Веракса Н.В., Комарова Т.С., Васильева М.А. «Рабочие тетради по развитию речи» «Мозаика – синтез», Москва, 2015 г.
- Веракса Н.В., Комарова Т.С., Васильева М.А. «Рабочие тетради. Уроки грамоты» «Мозаика – синтез», Москва, 2015 г.
- Варенцова С.С. Обучение дошкольников грамоте. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Младшая группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Средняя группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Старшая группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
- О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи»

#### **Чтение художественной литературы**

- Боголюбская М.К., Шевченко В.В. «Художественное чтение и рассказывание в детском саду» Москва, «Просвещение»,1970г.
- Горбушина Л.А., Николаичева А.П. «Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста» Москва, «Просвещение», 1983г.
- Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. «Ребенок и книга» Москва, «Просвещение», 1992г.
- Караменко Т.Н.,Караменко Ю.Г. «Кукольный театр-дошкольникам».Москва, «Просвещение», 1982.
- Маханева М.Д.«Театрализованные занятия в детском саду» Москва «Сфера»2001 г.
- Прохорова Е.В.«Театрализованные игры для дошкольников» СПб «Смарт» 1995г.
- Стрельцова Л. Ю. «Литература и Фантазия» Москва 1992г
- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой» Москва «Сфера» 1999г.
- Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред.Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой Н.А. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2012.
- Кандава Т.И. и др. Развёрнутое перспективное планирование по программе под ред. Васильевой Н.А., Гербовой В.В., Комаровой Т.С. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2011.
- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.

#### **Наглядно – дидактические пособия**

Серия «Грамматика в картинках»		Антонимы, азбука в картинках, Говори правильно, Множественное число, Многозначные слова, Один – много, Словообразование, Ударение.
Плакаты		Алфавит
Н.Е. Веракса, Васильева	Т.С. Комарова, В.А.	Рабочие тетради по развитию речи, Прописи, Уроки грамоты.

**Приобщение к искусству, музыка**

- Белкина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. «Музыка и движение для детей 3-4 лет» Москва, «Просвещение», 1983 г.
- Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб.: 1997.
- Ветлугина А.Н. «Методика музыкального воспитания в детском саду» М, «Просвещение», 1982г.
- Ветлугина А.Н., Дзержинская И.Л., Комиссарова Л.Н. «Музыкальные задания в детском саду» Москва, «Просвещение», 1984г.
- Ветлугина А.Н., Кенеман А.В. «Теория и методика музыкального воспитания в детском саду» Москва, «Просвещение», 1983 г.
- Ветлугина А.Н. «Эстетическое воспитание в детском саду», Москва, «Просвещение», 1985 г.
- Дзержинская И.Л. «Музыкальное воспитание младших дошкольников» Москва, «Просвещение», 1985г.
- Иова Е.П., Иоффе «Утренняя гимнастика под музыку» Москва, «Просвещение», 1984г.
- Комиссарова Л.Н., Э.П. Костина «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников» Москва, «Просвещение», 1986г.
- Кононова Н.Г. «Музыкально-дидактические игры для дошкольников» М, «Просвещение», 1982г.
- Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» Москва, «Просвещение», 1990г.
- Метлов Н.А. «Музыка-детям» Москва, «Просвещение», 1985г
- Раевская Е.П., Руднева С.Д. «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду» Москва, «Просвещение», 1991г.
- Радынова О.П. «Музыкальные шедевры».
- Антипина Е.А. «Музыкальные праздники в детском саду» Москва «Сфера» 2002г.
- Белкина С.И. «Праздники в детском саду» Москва, «Просвещение», 1990г.
- Картушина М.Ю. «Забавы для малышей» Москва «Сфера» 2006г.
- Кашигина Е.А. «Праздники в детском саду» Ярославль «Академия развития» 2006г.
- Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. «Музыкальные праздники в детском саду» М, «Просвещение», 2000г.
- Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б. «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников» Москва «Аркти» 2000г.
- Макшанцева Е.Д. «Детские забавы» Москва, «Просвещение», 1991г.
- Михайлова М.А. «Праздники в детском саду» Ярославль «Академия развития» 2000г.
- Орлова А.В. «Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду» Владимир 1995г.
- Соболева Э.В. «Праздники и развлечения в детском саду» Москва, «Просвещение», 1982г.
- Ходаковская З.В. Ходаковская «Музыкальные праздники для детей раннего возраста» Москва «Мозаика-синтез» 2006г.

**Изобразительная деятельность.**

- Богатеева З.А. «Занятия аппликацией в д/с». Москва, «Просвещение», 1988г.
- Богатеева З.А. «Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях» Москва, «Просвещение», 1986г.
- Воробьева Д.И., Малиновская Е.Г. «Аппликация во 2-й младшей группе». Москва, «Просвещение», 1992г.
- Гульянц Э.К., Базик И.Л. «Что можно сделать из природного материала» Москва, «Просвещение», 1991г
- Доронова Т.Н. Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре». Москва, «Просвещение», 1992г.
- Казакова Т.Г. «Изобразительная деятельность младших дошкольников» Москва «Просвещение» 1980г.
- Казакова Т.Р. «Развивайте у детей творчество». Москва, «Просвещение», 1985.
- Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в д/с». Москва, «Просвещение», 1991г.
- Комарова Т.С. «Формирование графических навыков у дошкольников» Москва, «Просвещение», 1970г.
- Компанцева Л.В. «Поэтический образ природы в детском рисунке». М, «Просвещение», 1985г.
- Косминская В.Б., Халезова Н.Б. «Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей» Москва, «Просвещение», 1981г.
- Пантелеев Г.Н., Максимов Ю.В., Пантелева Л.В. «Декоративное искусство - детям» Москва, «Просвещение», 1976г.
- Сакулина Н.П. «Методика обучения рисованию, лепке и аппликации в детском саду» Москва, «Просвещение», 1971г.

- Веракса Н.В., Комарова Т.С., Васильева М.А. «Рабочие тетради. Прописи» «Мозаика – синтез», Москва, 2015 г.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
- Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников»
- Комарова Т.С., М.Б. Зацепина «Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада»
- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Средняя группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Старшая группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа» - М, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации: Младшая группа» - М., КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА, 2007 г.
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации: Средняя группа» - М., КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА, 2007 г.
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации: Старшая группа» - М., КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА, 2007 г.
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации: Подготовительная группа» - М., КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА, 2007 г.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в д/с».Москва, «Просвещение», 1990г.
- Богатеева З.А. «Чудесные поделки из бумаги».Москва, «Просвещение», 1992г.
- Давидчук А.Н. «Конструктивное творчество дошкольника» Москва, «Просвещение»,1973г.
- Лиштван З.В.«Конструирование» Москва «Просвещение»1981г.
- Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» Москва, «Просвещение»,1994г.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

#### **Наглядно – дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»	Городецкая роспись, Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель; Музыкальные инструменты.
Плакаты	Азбука цвета, Изделия.
Серия «Расскажи детям о...»	Музыкальных инструментах; музеях и выставках Москвы.

#### **Инклюзивное образование**

- Дружинина Л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушениями зрения. — М., 2006.
- Ежжанова Е. А., Стребелева Е. А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. — СПб., — 2008.
- Левченко И. Ю., Ткачева В. В., Приходько О. Г. и др. Детский церебральный паралич. Дошкольный возраст. — М., 2008.
- Левченко И. Ю., Ткачева В. В. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии: Метод. пособие. — М., 2008.
- Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб., 2005.

- П л а к с и н а Л. И. Коррекционно-развивающая среда в детских садах компенсирующего вида. — М., 2008.
- Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной — М., 2003.
- С е к о в е ц С., Т о н к о н о г Л. и др. Коррекционно-развивающая среда для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата. Л. — М., 2003.
- С т е п а н о в а О.А. Программы для ДОУ компенсирующего и комбинированного видов: Справочное пособие. — М., 2008.
- Ф и л и ч е в а Т. Б., Т у м а н о в а Т. В., Ч и р к и н а Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.
- Ф и л и ч е в а Т. Б., Т у м а н о в а Т. В., Ч и р к и н а Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008.

#### **4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования**

##### **Примерный перечень художественной литературы. (от 1 года до 2 лет)**

*Малые формы фольклора.* «Большие ноги...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

*Русские народные сказки.* «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

*Поэзия.* Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки») «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

*Проза.* Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

##### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

##### *Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»;



Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

*Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спалакошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

*Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуше...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка- муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

*Русские народные сказки.* «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира. Песенки.* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

### *Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

*Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зошенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

#### *Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

#### *Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **Старшая группа (5-6 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты»,

«Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен) «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Подготовительная к школе группа (6-8 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Котворкот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва

П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

## **Примерный перечень музыкальных произведений**

### **от 1 года 6 месяцев до 2 лет**

*Слушание.* «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалецкого; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

*Пение и подпевание.* «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

*Музыкально-ритмические движения.* «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

*Пляска.* «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

*Образные упражнения.* «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

*Игры с пением.* «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

*Инсценирование.* рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

### от 2 до 3 лет

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Коша и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Поголяем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

### от 3 до 4 лет

*Слушание.* «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я идус цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные; *Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

#### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

*Развитие ритмического слуха.* «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.* Народные мелодии.

### **от 4 лет до 5 лет**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

### **от 5 лет до 6 лет**

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Гучка»

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;



### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

*Развитие чувства ритма.* «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустомова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустомова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

### **от 6 лет до 7 лет**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане») «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котят- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина;

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова;

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

#### *Музыкальные игры*

*Игры.* Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем»,

рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

*Развитие тембрового слуха.* «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

## **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

### **от 2 до 3 лет**

*Иллюстрации к книгам:* В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

### **от 3 до 4 лет**

*Иллюстрации к книгам:* Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

*Иллюстрации, репродукции картин:* П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Куряца с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

### **от 4 до 5 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...»; «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

*Иллюстрации к книгам:* В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

### **от 5 до 6 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый

год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И. Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван- царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И. Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

#### **от 6 до 7 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов

«Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна- Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г. Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок»

### **4.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

ДОО вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ДОО, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ДОО, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель ДОО вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО.

ДОО самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. ДОО осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы (методическое сопровождение педагогов ДОО в условиях реализации ФГОС ДО).

Формальное образование	Неформальное образование	Информальное образование
Курсы ПК или ПП в учреждениях ДПО. Получение документа об образовании.	Курсы, тренинги, короткие программы, знакомство с лучшими практиками. Не предусматривает выдачу документа.	Самообразование человека в насыщенной культурно-образовательной среде.

#### 4.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

В ДОО 10 часовой режим пребывания детей (с 07-45 до 17-45 часов).

Режим ДОО направлен в первую очередь на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей.

*Основные принципы построения режима дня:*

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в ДОО, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Отведение времени для нерегламентированной (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы) и регламентированной деятельности (занятия и другие специально организованные формы);
- соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;
- отведение времени для самостоятельной (нерегламентированной и регламентированной) деятельности ребенка;
- организация режима пребывания детей в детском саду с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде;
- составление режима дня с учетом приоритетных направлений развития детей (в группах общеразвивающей и комбинированной направленности);

- проведение мероприятий по профилактике утомления отдельных воспитанников.
- организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Контроль выполнения режимов дня в ДОО осуществляют: заведующий, медицинская сестра.

В ДОО разработаны режимы:

- На холодный/теплый периоды года;
- Режим двигательной активности детей

Все режимы дня согласовываются и утверждаются на установочном педагогическом совете, утверждаются приказом заведующего ДОО.

*Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов ДОО придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- Формирование культурно-гигиенических навыков;
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- Соблюдение двигательной активности детей с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей;
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

### **Требования и показатели организации образовательного процесса**

(согласно СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста	1,5-3	10 мин.
	3-4	15 мин.
	4-5	20 мин.
	5-6	25 мин.
	6-7	30 мин.
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	1,5-3	20 мин.
	3-4	30 мин.
	4-5	40 мин.
	5-6	50 мин. или 75 минут
	6-7	при организации 1 занятия после сна 90 мин.
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 мин.
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2 мин.

Показатели организации образовательного процесса		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7.00
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 мин.

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее СанПиН по питанию).

Приложение №10 к СанПиН  
2.3/2.4.3590-20

### Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации		
	8–10 часов	11–12 часов	24 часа
8.30-9.00	завтрак	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак	второй завтрак	второй завтрак
12.00-13.00	обед	обед	обед
15.30	полдник	полдник	полдник
18.30	-	ужин	ужин
21.00	-	-	второй ужин

Приложение № 12 к СанПиН  
2.3/2.4.3590-20

### Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации	8–10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

8.1.2.1. При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

#### Организация сна

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

При организации сна учитываются следующие правила:

- В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
- Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) обязательно.
- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

#### Организация прогулки

В соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 - ежедневная продолжительность прогулки детей в МБДОУ составляет около 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15.

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, 10-часового рабочего дня

**Организация режима пребывания детей в ДОО**  
(первая группа раннего возраста с 1,6 до 2 лет).  
*Холодный период года (сентябрь-май)*

	<b>Вторая группа раннего возраста (1 год 6 мес. – 2 года)</b>
Прием детей, игра	7.45–8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15–8.45
Самостоятельная деятельность	8.45–9.00
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	9.00–9.10–9.20
Второй завтрак	9.20-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30–11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30–11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40–12.10
Подготовка ко сну, сон	12.10–15.20
Постепенный подъем, полдник	15.20–15.50
Самостоятельная деятельность	15.50–16.30
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	16.00–16.10–16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20–17.45

**Теплый период года (июнь-август)**

	<b>Вторая группа раннего возраста (1 год 6 мес. – 2 года)</b>
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.45–8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15–8.45
Прогулка, самостоятельная деятельность	8.45–11.15
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	9.00–9.10–9.20
Второй завтрак	9.20-9.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, обед	11.15–12.15
Подготовка ко сну, сон	12.15–15.25
Постепенный подъем, полдник	15.25–15.45
Прогулка, самостоятельная деятельность	15.45–17.45
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	16.00–16.10–16.20
Уход домой	17.00–17.45

**Организация режима пребывания детей в МБДОУ (с 2 до 8 лет).**  
*Холодный период года (сентябрь-май)*

<b>Наименование</b>	<b>2 группа раннего возраста</b>	<b>младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.45 - 8.20	7.45 - 8.25	7.45 - 8.35	7.45 - 8.40	7.45 - 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.45	8.30 – 8.55	8.35 – 8.55	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00
Игры, подготовка к ООД	8.45 – 8.55	8.55 – 9.10	8.55 – 9.10	9.00 – 9.10	9.00 – 9.10
ООД (организованная образовательная деятельность)	8.55 – 9.05 9.15 – 9.25	9.10 – 9.25 9.35 – 9.50	9.10 – 9.30 9.40 – 10.00	9.10 – 9.35 9.45 – 10.10 10.20 - 10.45	9.10 – 9.40 9.50 – 10.20 10.30 - 11.00
Второй завтрак	9.25 – 9.30	9.50 – 9.55	10.00 -10.05	10.45 – 10.50	11.00 -11.05
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 – 11.40	9.55 – 12.30	10.05 – 12.40	10.50 – 12.55	11.05 – 13.05
Возвращение с прогулки	11.40 – 12.00	12.30 – 12.40	12.40 – 12.50	12.55 – 13.05	13.05 – 13.10
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.20	12.40 – 13.00	12.50 – 13.10	13.05 – 13.25	13.10 – 13.30

Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.20 – 15.20</b>	<b>13.00 – 15.30</b>	<b>13.10 – 15.30</b>	<b>13.25 – 15.30</b>	<b>13.30 – 15.30</b>
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры	<b>15.20 – 15.35</b>	<b>15.30 – 15.45</b>	<b>15.30 – 15.45</b>	<b>15.30 – 15.45</b>	<b>15.30 – 15.45</b>
Подготовка к полднику, полдник	<i>15.35 – 15.50</i>	<i>15.45 – 15.55</i>	<i>15.45 – 15.55</i>	<i>15.45 – 15.55</i>	<i>15.45 – 15.55</i>
Игры, самостоятельная деятельность	<b>15.50 – 16.05</b>	<b>15.55 – 16.20</b>	<b>15.55 – 16.25</b>	<b>15.55 – 16.25</b>	<b>15.55 – 16.20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	<b>16.05 – 17.45</b>	<b>16.20 – 17.45</b>	<b>16.25 – 17.45</b>	<b>16.25 – 17.45</b>	<b>16.20 – 17.45</b>

**Организация режима пребывания детей в МБДОУ (с 2 до 8 лет).**

**Теплый период года (июнь-август)**

<b>Наименование</b>	<b>2 группа раннего возраста</b>	<b>младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	<b>7.45 - 8.20</b>	<b>7.45 - 8.30</b>	<b>7.45 - 8.35</b>	<b>7.45 - 8.40</b>	<b>7.45 - 8.40</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.20 - 8.45</b>	<b>8.30 – 8.55</b>	<b>8.35 – 8.55</b>	<b>8.40 – 9.00</b>	<b>8.40 – 9.00</b>
Игры, подготовка к прогулке	<b>8.45 – 8.55</b>	<b>8.55 – 9.10</b>	<b>8.55 – 9.10</b>	<b>9.00 – 9.10</b>	<b>9.00 – 9.10</b>
Прогулка	<b>8.55 – 11.40</b>	<b>9.10 – 12.30</b>	<b>9.10 – 12.40</b>	<b>9.10 – 12.55</b>	<b>9.10 – 13.05</b>
ООД на площадке	<b>9.15 – 9.25</b>	<b>9.10 – 9.25</b>	<b>9.10 – 9.30</b>	<b>9.10 – 9.35</b>	<b>9.10 – 9.40</b>
Второй завтрак	<b>9.25 – 9.30</b>	<b>9.50 – 9.55</b>	<b>10.00 - 10.05</b>	<b>10.45 – 10.50</b>	<b>11.00 - 11.05</b>
Возвращение с прогулки	<b>11.40 – 12.00</b>	<b>12.30 – 12.40</b>	<b>12.40 – 12.50</b>	<b>12.55 – 13.05</b>	<b>13.05 – 13.10</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.00 – 12.20</b>	<b>12.40 – 13.00</b>	<b>12.50 – 13.10</b>	<b>13.05 – 13.25</b>	<b>13.10 – 13.30</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.20 – 15.20</b>	<b>13.00 – 15.30</b>	<b>13.10 – 15.30</b>	<b>13.25 – 15.30</b>	<b>13.30 – 15.30</b>
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры	<b>15.20 – 15.35</b>	<b>15.30 – 15.45</b>	<b>15.30 – 15.45</b>	<b>15.30 – 15.45</b>	<b>15.30 – 15.45</b>
Подготовка к полднику, полдник	<i>15.35 – 15.50</i>	<i>15.45 – 15.55</i>	<i>15.45 – 15.55</i>	<i>15.45 – 15.55</i>	<i>15.45 – 15.55</i>
Игры, подготовка к прогулке	<b>15.50 – 16.05</b>	<b>15.55 – 16.20</b>	<b>15.55 – 16.20</b>	<b>15.55 – 16.25</b>	<b>15.55 – 16.15</b>
Прогулка. Уход домой	<b>16.05 – 17.45</b>	<b>16.20 – 17.45</b>	<b>16.20 – 17.45</b>	<b>16.25 – 17.45</b>	<b>16.15 – 17.45</b>

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

- При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

- Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.

- Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активностисоставляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в



совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

#### Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	б) на улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультурные минутки (в середине статистического занятия)	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25-30	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

В связи с учетом особенностей двигательной активности детей дошкольного возраста, в ДОО разработан рациональный комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздуха, солнца, воды) осуществляется с учетом дифференцированного подхода к детям, состояния их здоровья, индивидуальных возможностей и местных климатических условий.

В ДОО закаливание начинается с воздушных процедур. Дети выполняют воздушно-контрастные перебежки (корректирующая дорожка, ребристая доска и т.д.), и комплекс физических упражнений, тем самым приучая организм к перепадам температур, и закаливая организм. Затем следует умывание прохладной водой лица и рук, полоскание рта.

#### Система закаливающих мероприятий, проводимых в ДОО

№ п/п	Мероприятия	Возрастная группа	Сроки
1	Проветривание	с 1,6 до 7 лет	ежедневно
2	Утренний прием на улице, вечерняя прогулка при уходе детей домой	с 3 до 7 лет	по сезону
3	Прогулки на свежем воздухе в первую и вторую половину дня	с 2 до 7 лет	по сезону
4	Ходьба по корректирующим дорожкам	с 3 до 7 лет	постоянно
5	Сон без маек (летний период)	с 4 до 7 лет	постоянно
6	Облегченная одежда в помещении	с 1,6 до 7 лет	постоянно
7	Организация воздушных ванн и босохождения (гимнастика после сна, прогулки в летний период)	с 4 до 7 лет	постоянно
8	Обширное умывание	с 3 до 7 лет	постоянно
9	Игры с водой на улице в летний период	с 3 до 7 лет	постоянно
10	Сухое обтирание	с 3 до 7 лет	ежедневно

**Учебный план образовательной деятельности  
в МБДОУ д/с № 1 г. Починка**

Базовый вид деятельности	Периодичность					
	<i>1 группа раннего возраста</i>	<i>2 группа раннего возраста</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		<b>1*</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Развитие речи</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Рисование</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Лепка</b>		<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>Аппликация</b>		--	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>
<b>Музыка</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Физическая культура</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</b>	<b>3</b>					
<b>Развитие движений</b>	<b>2</b>					
<b>Со строительным материалом</b>	<b>1</b>					
<b>С дидактическим материалом</b>	<b>2</b>					
<b>Музыкальное</b>	<b>2</b>					
<b>Общее количество:</b>	<b>10</b>	<b>10(11*)</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>14</b>

\* – 1 раз в неделю во второй половине дня

**Приложение 1**

**Учебный план образовательной деятельности  
МБДОУ д/с № 1 г. Починка на 2023-2024 учебный год**

*по программам дополнительного образования.*

<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
Вид деятельности	<i>Младшая группа</i>	<i>Средне-старшая группа</i>	<i>Старше-подготовительная к школе группа</i>
Познавательное развитие	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Художественно-эстетическое развитие			<b>2</b>
Общее количество:	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>

**Планирование организованной образовательной деятельности  
на 2023-2024 учебный год.**

<b>группа</b>	<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
<b>2 группа раннего возраста</b>	1. Музыка 2. Развитие речи	1. Рисование 2. Формирование элемент. математических предств. 3. Физическая культура на воздухе	1. Лепка 2. Физическая культура	1. Музыка 2. Развитие речи	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Физическая культура
<b>Младше-средняя</b>	1. Развитие речи 2. Музыка	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Физическая культура	1. Формирование элемент. математических предств. 2. Музыка	1. Аппликация (лепка) 2. Физическая культура	1. Рисование 2. Физическая культура на воздухе
<b>Старшая</b>	<i>Гимнастика под музыку</i> 1. Ознакомление с окружающим миром 2. Рисование 3. Физическая культура	1. Развитие речи 2. Аппликация (лепка) 3. Музыка	<i>Гимнастика под музыку</i> 1. Формирование элемент. математических предств. 2. Рисование 3. Физическая культура на воздухе	1. Развитие речи 2. Музыка	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Физическая культура
<b>подготовительная к школе</b>	1. Формирование элем. математическ. предств. 2. Рисование 3. Музыка	<i>Гимнастика под музыку</i> 1. Развитие речи 2. Ознакомление с окружающим миром 3. Физическая культура	1. Формирование элемент. математических предств. 2. Рисование 3. Музыка	<i>Гимнастика под музыку</i> 1. Развитие речи 2. Аппликация (лепка) 3. Физическая культура на воздухе	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Физическая культура под музыку

## 4.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы ДОО вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

### Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

#### Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

#### Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

#### Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

#### Апрель:

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

#### Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

#### Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

#### Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

#### Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

#### Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

#### Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

#### Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

### Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

	Дата	Мероприятия, проекты, события	Возрастная группа	Ответственные
Сентябрь	1 сентября День знаний	Праздник «День знаний в детском саду»	Социальное	Музыкальный руководитель, воспитатели
	8 сентября Международный день распространения грамотности	Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы). Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме.	Старше-подготовительная	Воспитатели
	23 сентября. День освобождения Починка от фашистских захватчиков	Экскурсия к памятнику Скорбящей матери, возложение цветов, чтение стихов. Выставка рисунков. Конкурс чтецов "Смоленщина в стихах поэтов-земляков" (образовательный округ № 1)	Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Концерт «Самым красивым, родным и любимым» Выставка детских рисунков «Любимый детский сад»	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
Октябрь	1 октября. Международный день пожилых людей	Изготовление открыток для бабушек и дедушек. Видео поздравление «С днем бабушек и дедушек»	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	4 октября День защиты животных	Акция «День защиты животных» Видео рассказ «Мой любимый питомец» Выставка рисунков «Наши питомцы»	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Воспитатели
	5 октября. День учителя	Беседы, стихи загадки про учителей. Выступление детей в РКДЦ на День учителя	Старше-подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
Ноябрь	4 ноября. День народного единства	Познавательный час ко Дню народного единства «Когда мы едины, то непобедимы!» Беседы с детьми об истории праздника: «День народного единства». Продуктивная деятельность: «Шары и флажки к празднику», «Открытка к празднику». Слушание музыки: «Моя Россия» Г. Струве, «Времена года» П. Чайковский, «Гимн России»	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников ОВД России	Конкурс рисунков «В честь полиции, УРА!»	Старше-подготовительная	Воспитатели
	28 ноября. День матери в России	Конкурс детских видеороликов «Телерепортаж», посвященных Дню матери. Праздничные мероприятия во всех группах детского сада. Сюжетно-ролевые игры «Мама дома», беседа «Мама разные нужны, мамы разные важны»	Все группы	Музыкальный руководитель, воспитатели

	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	Дидактические игры: «Составь герб», Найди герб России», «О чем рассказывает герб», «Где можно увидеть герб России». Просмотр презентации «История появления Государственного герба и его значимости для нашего государства»	Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
Декабрь	3 декабря. День неизвестного солдата	Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. Проект «Книга памяти». Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата» Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа.	Старше-подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	3 декабря. День инвалидов	Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...». Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик». Выставки детских работ «От сердца к сердцу»	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	5 декабря. День добровольца (волонтера) в России	Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры». «День добрых дел» - оказание помощи малышам в одевании, раздевании. Создание лепбучка «Дружба». Фото конкурс «Я - волонтер»	Средне-старшая, подготовительная	Воспитатели
	9 декабря. День героев Отечества	Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа. Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества.	Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	12 декабря. День Конституции Российской Федерации	Тематические беседы об основном законе России, государственных символах. Творческий коллаж в группах «Моя Россия». Всероссийская акция «Мы — граждане России!» Патриотический онлайн-конкурс чтецов «Мы Россияне», посвященный 30-летию принятия Конституции РФ (образовательный округ № 1).	Средне-старшая, подготовительная	Воспитатели
	31 декабря: Новый год.	Украшение групп. Участие в конкурсах: «Ёлка эколога – Молодых защитников Природы»; «Фестиваль Снегурочек» Новогодние утренники.	Все группы	Музыкальный руководитель, воспитатели
Январь	27 января. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни» Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся»	Старше-подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
Февраль	8 февраля. День российской науки	Тематическая неделя «Хочу все знать» Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом. Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Воспитатели
	21 февраля. Международный день родного языка	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) Тематическая беседа «Мы - россияне, наш язык - русский». «Ярмарка» (традиции русского народа)	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	23 февраля. День защитника Отечества	Беседа «Военные профессии». Праздничная акция ко Дню защитника Отечества Конкурс плакатов «День защитника Отечества» Праздник «День защитника Отечества» Спортивный досуг с родителями «Мой папа!»	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели

Март	8 марта. Международный женский День	Районная фотогалерея, посвященная 8 Марта «Мы нужны друг другу». Изготовление подарков «Цветы для мамы» Утренник «Праздник мам»	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	18 марта. День воссоединения России и Крыма	Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «Город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот»	Старше- подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	27 марта. Всемирный день театра	ООД «Кто работает в театре». Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят». Экскурсия в мини-музей « Конкурс разных видов театра для детей.	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
Апрель	12 апреля. Всемирный день авиации и космонавтики	Беседа «Великий космос» Выставка поделок по теме «Загадочный Космос» Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях)	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	22 апреля. Всемирный день Земли	Развлечение «Земля наш общий Дом!» Экологический субботник «Зеленая весна» ООД «Сохраним планету»	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	30 апреля. День пожарной охраны	ООД «Героический расчет службу трудную несет» Встреча с ветеранами пожарной охраны. Выставка рисунков по теме «Огонь - друг, огонь - враг!»	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
Май	1 мая Праздник весны и труда	Тема недели: «Путешествие в страну Весны и Труда» (слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне, знакомство с пословицами и поговорками о труде). Мультсказка «Про труд и лень». Презентация «Труд людей весной».	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	9 мая. День победы	Международная акция «Георгиевская ленточка» Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам» Проекты «Музей военного костюма», Оформление выставки детского изобразительного творчества «Спасибо за мир!» Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с детьми о родственниках, соседях, знакомых воевавших в годы ВОВ). Праздничный концерт.	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	15 мая. Международный день семьи	Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника. Досуги в группах совместно с родителями «Моя семья»	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	24 мая. День славянской письменности и культуры	Беседы на тему азбуки. Конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица», Проект «Неделя славянской письменности»	Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
Июнь	1 июня День защиты детей	Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты»	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	5 июня. День эколога	Всероссийская акция «День эколога». Просмотр презентаций	Младшая, Средняя, старше- подготовительная	Воспитатели
	6 июня. День русского языка день рождения великого русского поэта А. С. Пушкина	Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек Драматизации «Русские богатыри», «Сказки Пушкина».	Все группы	Музыкальный руководитель, воспитатели

	12 июня. День России	Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине. Стихотворный марафон о России. Спортивно-игровые мероприятия «Мы - Будущее России» Выставка детских рисунков «Россия - гордость моя!» Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	Все группы	Музыкальный руководитель, воспитатели
	22 июня. День памяти и скорби	Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперь», «Разведчики» Совместное рисование на темы «Я хочу, чтобы не было больше войны!»	Средняя, старше-, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Третье воскресенье июня: День медицинского работника	Экскурсия в медицинский кабинет. Беседы о ЗОЖ. Проект «Хочу расти здоровым»	Средняя, старше-, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
Июль	8 июля. День семьи, любви и верности	Беседы «Моя семья». Интерактивная игра «Мамины и папины помощники». Творческая мастерская «Ромашка на счастье». Презентация поделок «Герб моей семьи»	Младшая, Средняя, старше- подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
Август	14 августа. День физкультурника	Флешмоб «Мы выбираем спорт» Тематические игры и забавы: «Это я, это я — это все мои друзья...», «Прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр.	Младшая, Средняя, старше- подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	22 августа. День государственного флага Российской Федерации	Праздник «Я России часть и знак - красно-синий-белый флаг». Игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Соберись в кружок по цвету» Выставка поделок, рисунков, посвященная Дню Российского флага Флешмоб «Я, ты, он, она...»	Младшая, Средняя, старше- подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели
	27 августа. День российского кино	Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» Просмотр мультфильма «День кино» из серии «Маша и медведь» (РЦДК) Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»	Младшая, Средне-старшая, подготовительная	Музыкальный руководитель, воспитатели



**Календарно-тематическое планирование  
2 группы раннего возраста (2-3 года)**

Период	Педагогические задачи	Варианты итоговых мероприятий
<b>Тема: «Детский сад!»</b>		
4-я неделя августа — 1-я неделя сентября	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
<b>Тема: «Осень»</b>		
2 и 4 неделя сентября	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивание стихотворений об осени. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомит с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<b>Тема: «Я в мире человек»</b>		
1-2 неделя октября	Формировать представление о себе как о человеке; об основных частях тела, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; начальное представление о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»
<b>Тема: «Мой дом»</b>		
3 неделя октября - 2 неделя ноября	Знакомить детей с родным городом (поселком):его названием, объектами (улица, дом, магазин,поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимыеигрушки». Выставка детскоготворчества.
<b>Тема: «Новогодний праздник»</b>		
3 неделя ноября – 4 неделя декабря	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
<b>Тема: «Зима»</b>		
1-4 неделя января-	Формировать элементарные представления о зиме(сезонные изменения в природе, одежде людей, научастке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей иптиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества
<b>Тема: «8 Марта»</b>		

1 неделя февраля – 1 неделя марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
<b>Тема: «Народная игрушка»</b>		
2-4 неделя марта	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры – забавы. Праздник народной игрушки.
<b>Тема: «Весна»</b>		
1-4 неделя апреля	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<b>Тема: «Лето»</b>		
1 – 4 неделя мая	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето»
1 нед. июня-3 неделя августа	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.	

**Календарно-тематическое планирование  
в младшей группе (3 – 4 года)**

Период	Педагогические задачи	Варианты итоговых мероприятий
<b>Тема: «До свидания, лето, здравствуй детский сад!»</b>		
4 неделя августа	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, медсестра, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы – помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.
<b>Тема: «Осень»</b>		
2 и 4 неделя сентября	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивание стихотворений об осени. Развивать умения замечать	Праздник «Осень». Выставка детского творчества

	красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомит с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	
<b>Тема: «Я и моя семья»</b>		
1-2 неделя октября	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	День здоровья. Спортивное развлечение.
<b>Тема: «Мой дом, мой город»</b>		
3 неделя октября - 2 неделя ноября	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения и безопасного поведения на дороге. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения
<b>Тема: «Новогодний праздник»</b>		
3 неделя ноября – 4 неделя декабря	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
<b>Тема: «Зима»</b>		
январь	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном проведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со снегом и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей.	Физкультурный праздник «Зима». Выставка детского творчества
<b>Тема: «День защитников Отечества»</b>		
1-3 неделя февраля	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитников Отечества
<b>Тема: «8 Марта»</b>		
4 неделя февраля – 1 неделя марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
<b>Тема: «Знакомство с народной культурой и традициями»</b>		

2-4 неделя марта	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<b>Тема: «Весна»</b>		
1-4 неделя апреля	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц) Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и др.). побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<b>Тема: «В гости лето к нам идет»</b>		
1 – 4 неделя мая	Расширять сезонные представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участках детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Детский спортивный праздник
1 неделя июня-3 неделя августа	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.	

### Календарно-тематическое планирование в средней группе (4 – 5 лет)

Период	Педагогические задачи	Варианты итоговых мероприятий
<b>Тема: «День знаний»</b>		
4 неделя августа-1 неделя сентября	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы, шкафы и пр.), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	Праздник «День знаний».
<b>Тема: «Осень»</b>		
2- 4 неделя сентября	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
<b>Тема: «Я в мире человек»</b>		

1-3 неделя октября	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье.</p> <p>Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>	День здоровья.
<b>Тема: «Мой город, моя страна»</b>		
4 неделя октября- 2 неделя ноября	<p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначениях. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими родной город, Россию.</p>	Спортивный праздник
<b>Тема: «Новогодний праздник»</b>		
3 неделя ноября – 4 неделя декабря	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	Новогодний утренник. Выставка детского творчества.
<b>Тема: «Зима»</b>		
1-4 неделя января	<p>Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы</p> <p>Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном проведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	Физкультурный праздник «Зима». Выставка детского творчества
<b>Тема: «День защитников Отечества»</b>		
1-3 неделя февраля	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	Праздник, посвященный Дню защитников Отечества. Выставка детского творчества
<b>Тема: «8 Марта»</b>		
4 неделя февраля – 1 неделя марта	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.

**Тема: «Знакомство с народной культурой и традициями»**

2-4 неделя марта	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка). Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<b>Тема: «Весна»</b>		
1-3 неделя апреля	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и на огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада и в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<b>Тема: «День Победы»</b>		
4 неделя апреля – 1 неделя мая	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню победы. Выставка детского творчества.
<b>Тема: «В гости лето к нам идет»</b>		
2-4 неделя мая	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные изменения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Детский спортивный праздник. Выставка детского творчества.
1 нед июня-3 нед августа	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.	

**Календарно-тематическое планирование  
в старшей группе (5 – 6 лет)**

<b>Период</b>	<b>Педагогические задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
<b>Тема: «День знаний»</b>		
3 и 4 неделя августа	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы, шкафы и пр.), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	Праздник «День знаний».
<b>Тема: «Осень»</b>		
1 и 4 неделя сентября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества

	<p>Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	
<b>Тема: «Я вырасту здоровым»</b>		
1-2 неделя октября	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, своей семье о том, где работают их родители, как важен для общества их труд.</p>	День здоровья.
<b>Тема: «День народного единства»</b>		
3 неделя октября – 2 неделя ноября	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, ее гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.</p>	Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества
<b>Тема: «Новогодний праздник»</b>		
3 неделя ноября – 4 неделя декабря	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызывать положительное эмоциональное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах.</p>	Новогодний утренник. Выставка детского творчества
<b>Тема: «Зима»</b>		
1-4 неделя января	<p>Продолжать знакомить детей с зимой, как временем года, с зимними видами спорта. Формировать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в зимний период в огороде, на селе; о безопасном поведении людей зимой.</p>	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
<b>Тема: «День защитника Отечества»</b>		
1-3 неделя февраля	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, танковые, воздушные войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины.</p>	Праздник «23 февраля - День защитника Отечества». Выставка детского творчества.
<b>Тема: «Международный женский день»</b>		

4 неделя февраля – 1 неделя марта	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представление о том, мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
<b>Тема: «Народная культура и традиции»</b>		
2-4 неделя марта	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель и др.).</p> <p>Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде.</p>	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<b>Тема: «Весна»</b>		
1-2 неделя апреля	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	Праздник «Весна-красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.
<b>Тема: «День Победы»</b>		
3 неделя апреля – 1 неделя мая	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
<b>Тема: «Лето»</b>		
2 -4 неделя мая	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как о времени года; признаках лета. Расширять и обобщать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревают ягоды; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>	Праздник «Лето» День защиты окружающей среды – 5 июня. Выставка детского творчества.
1 неделя июня – 3 неделя августа	<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.</p>	

**Календарно-тематическое планирование  
в подготовительной к школе группе (6 - 8 лет)**

Период	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<b>Тема: «День знаний»</b>		
4 неделя	Развивать у детей познавательный интерес к школе, книгам.	Праздник «День знаний».



августа-1 неделя сентября	Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и пр. Формировать положительные представления о профессии учителя и деятельности ученика.	
<b>Тема: «Осень»</b>		
2 и 4 неделя сентября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
<b>Тема: «мой город, моя страна, моя планета»</b>		
1-2 неделя октября	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
<b>Тема: «День народного единства»</b>		
3 неделя – 2 неделя ноября	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о гербе, флаге и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества
<b>Тема: «Новогодний праздник»</b>		
3 неделя – 4 неделя декабря	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызывать положительной эмоциональное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества
<b>Тема: «Зима»</b>		
1-4 неделя января	Продолжать знакомить детей с зимой, как временем года, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в зимний период в огороде, на селе; о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

	Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	
<b>Тема: «День защитника Отечества»</b>		
1-3 неделя февраля	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, танковые, воздушные войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины.	Праздник «23 февраля - День защитника Отечества». Выставка детского творчества.
<b>Тема: «Международный женский день»</b>		
4 неделя февраля – 1 неделя марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представление о том, мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
<b>Тема: «Народная культура и традиции»</b>		
2-4 неделя марта	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<b>Тема: «Весна»</b>		
1 - 2 неделя апреля	Формировать у детей обобщенные представления о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.
<b>Тема: «День Победы»</b>		
3 неделя апреля – 1 неделя мая	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
<b>Тема: «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»</b>		

2-4 неделя мая	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!» День защиты окружающей среды – 5 июня. Выставка детского творчества.
1 неделя июня – 3 неделя августа.	В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.	